



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



## Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

## Nutzungsrichtlinien

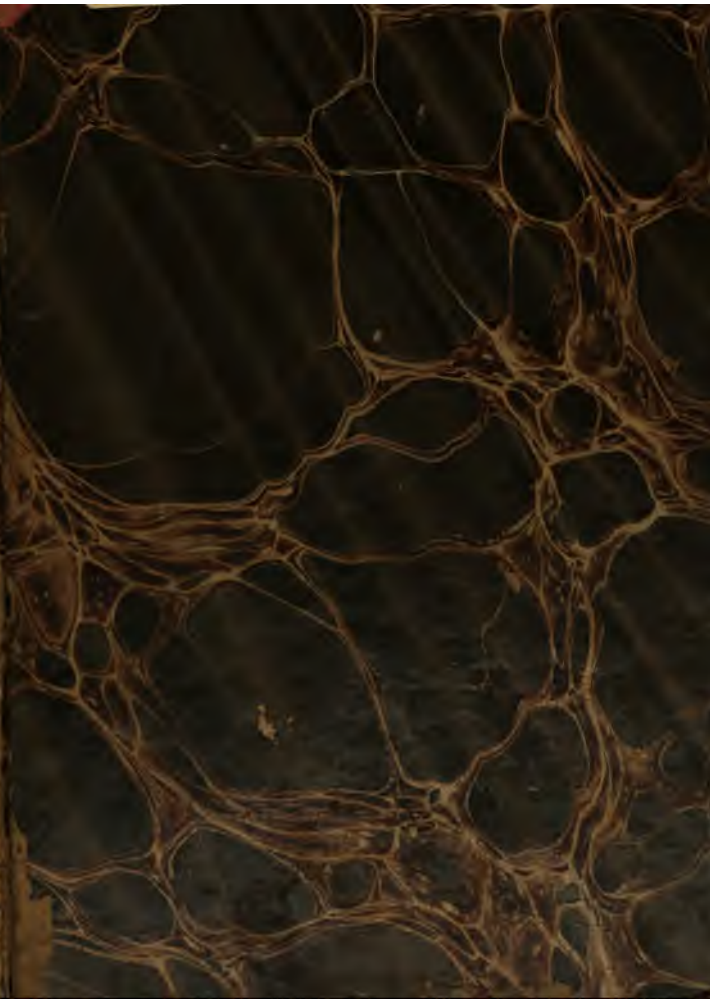
Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

## Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter <http://books.google.com> durchsuchen.



Q. 10. 30.  
KC16146

2561

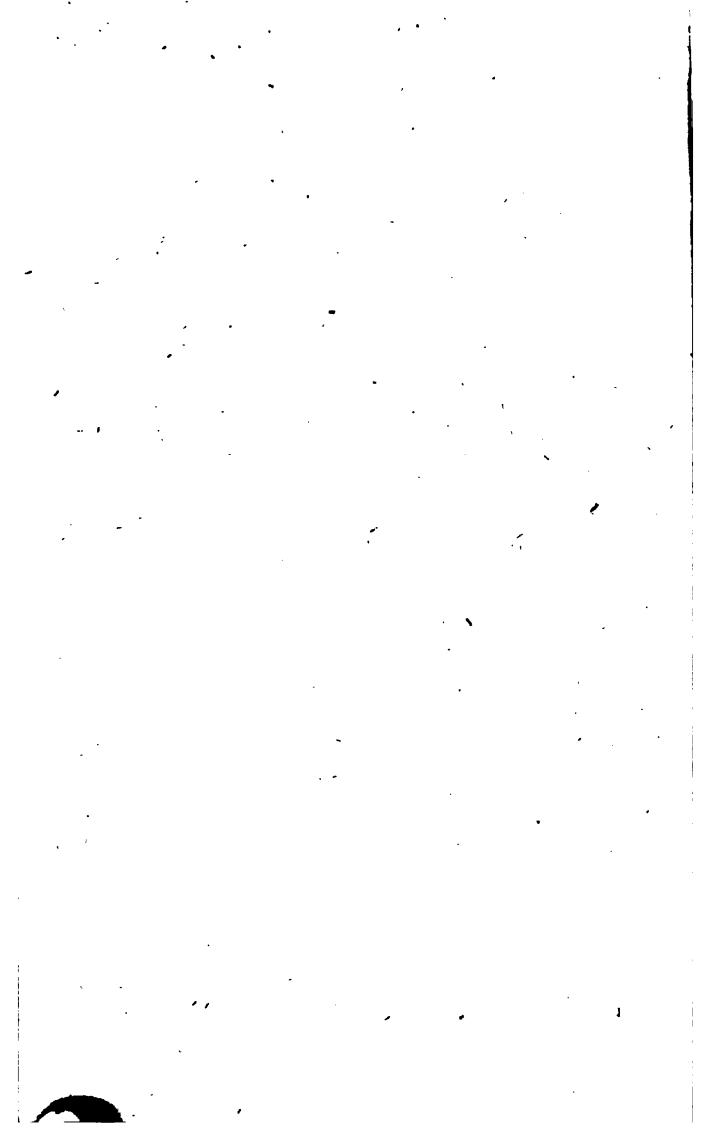


N. Hurd S

BOSTON.

2547

Recd Jan. 1. 1833.



# Anthia und Abrokomas.

---

Aus dem Griechischen  
des  
Xenophon von Ephesus.

---



*Übersetzt von F. A. Bürger.*

---


Leipzig,

in der Weygandschen Buchhandlung, 1775. —

KC16146

~~Qx10, 30~~





**E**igentlich sollt' ich nun wohl hier mein Original loben. Allein — leider! weiß ich selbst zu gut, daß ich viel was gescheiteres hätte thun können, als ein albernes Romanlein verdeutschten. Dieses brauchte mir also kein Kunsttrichter erst zu sagen; auch dürft' es überhaupt der Mühe kaum werth seyn, nur eine Achteckseite von dieser Uebersetzung voll zu kunsttrichtern. Denn sie mußte blizweilen vom Original abweichen, damit sich das Ding nicht noch schlechter lesen ließe.

Indessen hatt' ich doch, bey aller jener Ueberzeugung, vor etwa sechs Jahren ganz vernünftige und trifftige Ursachen, sie zu verfertigen und drucken zu lassen. Da ich aber nachher besürchtete, sie möchte meinem Geschmack viel bey dem Publikum anhängen, so war mir die Lust dazu schon seit lieber langer Zeit vergan-



gen. Neulich einmal erinnerten mich einige meiner Freunde wieder dran. „Ey! Freund, laßt sie immerhin drucken, da sie einmal fertig ist. Was wird denn nicht all übersezt und gedruckt? Habet ihr ein paar Wochen mit übersezen verborben, so kann ja wohl wieder jemand einige Stunden mit Lesen verschwenden. So interessant, als viele Anecdotes interessantes, die auf den Nachttischen herum poltern, mag je das Werklein des Monsieur de Xenophon leicht seyn, und hin und wieder sind Schilderey und Ausdruck ganz lieblich, süß und artig. Und denn — aus dem griechischen übersezt! — klingt doch auch nicht übel. Laßt's immer drucken, Freund, das Honorarium ist heuer mit zu nehmen! —“

Meinethalben denn, sagt ich.

den 25. September.

1775.

J. A. Bürger.

Anthia



## Anthia und Abrokomas.

---

### Erstes Buch.

**E**inem angesehenen Manne zu Ephesus, mit Namen Lykomebes, gebar seine Gattin, Themisto, aus eben der Stadt, einen Knaben, den er Abrokomas hieß, und welcher weder in Jonien, noch irgendwo an Schönheit seines gleichen fand. Mit jedem Tage seines zunehmenden Alters wuchsen seine Reize, und mit dem Körper verschönerte sich zugleich seine Seele, denn er trieb jede Wissenschaft zur Bildung des Geistes und Leibes. Immerdar übt er sich auf der Zither, in Reiten und in den Künsten. Daher war er bey allen Ephesiern und ihren Nachbarn wohlgelitten, und Jedermann hegte von ihm die größte Hoffnung, daß er einst ein vorzüglicher Bürger werden würde. Sie begegneten dem Knaben nicht anders, als einem Gotte; ja manche fielen sogar nieder, seine Vollkommenheiten anzubeten. Dies machte den Knaben so



ausnehmend eitel, daß er bald selbst mit den Gaben seines Geistes, und noch vielmehr mit der Schönheit seines Körpers, sich zu brüsten anfieng. Alles, was sonst schön hieß, verachtet er neben sich, und that nicht anders, als ob seines Auges und Ohres nichts weiter würdig wäre. Wenn er von einem wohlgebildeten Jüngling, oder schönem Mädchen hörte, so verlacht er den Erzähler, als einen, der nicht wüßte, wie *Abrothomas* allein nur reizend wäre. Auf *Amorn*, den er für keinen Gott halten wollte, sah er mit Geringschätzung herab, und sagte: Niemand, der nicht selbst Schuld dran wäre, könnte verliebt und einem solchen Gott unterthan werden. Eherlich war ihm jeder Tempel und jedes Bild *Amors*; denn er dankte sich viel größer als *Amor*, an Gewalt und Schönheit. So viel war aber auch gewiß, neben *Abrothomas* sah man sich nach keinem Gemälde um, lobete man die schönste Bildsäule nicht. Hierüber mußte sich wol *Amor* endlich entrüsten. Der stolze, zärtliche, unerbittliche Gott sann auf Liststricke, und zog mit seinen scharfften Pfeilen, ins heftigste Gift der Liebe getaucht, gegen seinen Verächter zu Felde.

Nun wurde gerade damals das Fest der *Diana* gefeiert. Sieben Stadien sind von der Stadt bis an ihren Tempel. Alle Mädchen des Landes müssen

mußten in ihrem köstlichsten Schmuck einen feyerlichen Aufzug dorthin machen, und so auch die Jünglinge, die eines Alters mit dem Abrothomas waren. Abrothomas, der damals sechzehn Jahre zählte und in des Jünglings Alter trat, führte den Zug der Fester an. Eine große Menge Einheimischer und Fremder sahen das Schauspiel mit an, denn man pflegte bei dieser Feyer den Mädchen Bräutigame und den Jünglingen Bräute auszusuchen. Der Zug gieng nach dieser Ordnung: Zuerst kamen Opfer, dann Backeln, dann Körbe und Räucherwerk; zuletzt aber Pferde, Hunde und Geräthe zur Jagd, auch einiges zum Kriege, das Meiste aber doch zum Frieden. Jedes Mädchen hatte sich gleichsam für seinen künftigen Bräutigam geschmückt. Den Zug der Mädchen führte Anthia, Megamedes und Evippens Tochter, ebenfalls aus Ephesus, an. Anthia, damals vierzehn Jahr alt, war ein wunderschönes Mädchen und übertraf alle ihre Gespielinnen. Gegenwärtig erhöhte der Schmuck der Kunst noch ihre natürliche Anmuth. Blondes Haar, verfloren geflochten und sanft herunterwallend, zermeheten die Lüfte. In ihrem lebendigen Auge hatten sich Scherz und Ernst verschwifert, und ihr die Miene des gefälligen und doch sitzamen Mädchens gegeben. Ihr auf-



geschärftes Purpurgewand, mit zartem Rauchwerk überall verbrämt, entdeckte die schönsten Arme und Schenkel. Von ihrer Schulter hiengen Köcher und Bogen, die Hand führte den Jagdspieß, und hintennach folgten ihr Hunde. Oft beteten die Ephesier, bey ihrem unvermutheten Anblick im Hain, sie statt Dianen an. Als sie nun so vor ihrem Zug einhertrat, erhob das erstaunte Volk ein allgemeines Freudengeschrey. Hier hieß es, sie wäre die Göttin, und dort, sie wär, Eine ihrer Nymphen. Alles aber neigte sich voll Verehrung, und pries ihre Eltern selig. In jedes Zuschauers Munde war nur die schöne Anchia; und der Name Anchia scholl überall, so lange das Chor der Mädchen vorüber zog. Als aber Abrokomas mit den Jünglingen herbestrat, vergaß, so lieblich auch der Anblick der Mädchen gewesen war, dennoch alles der Mädchen, was den Abrokomas sah. Jedermann wandte nach ihm sein Auge, und rief entzückt von seinem Anblick: „Ach! ein schöner Jüngling! Abrokomas! Nein! dem ist keiner gleich! der ist das Bild des schönsten Gottes!“, Einige fügten noch hinzu: „welch ein Brautpaar! Abrokomas und Anchia! —“ Dies war der Anfang von Amors Verfolgung, und mit schnellen Schritten rückte er seinem Ziel bald näher.

Als der Zug beim Tempel angelangt war, verließ er seine bisherige Ordnung. Männer und Weiber, Jünglinge und Mädchen drangen bunt durch einander hinein zum Opfer. Sobald hier Anthiens und Abrokomas Blicke einander begegneten, fieng beyden das Herz an schneller zu schlagen. Abrokomas wollte wegsehen, aber er konnte nicht, denn der Gott, der sein Auge regierte, fesselte es unausslößlich an das schöne Mädchen. Anthien giengs nicht anders. Durch ihre großen offenen Augen stahl sich Abrokomas Schönheit unvermerkt tief in ihr Herz. Bald vernachlässigte sie den Anstand eines Opfersmädchens. Immer hatte sie was zu reden, daß es Abrokomas gegen über hören sollte, und entblöste von ihren Reizen, so viel sie konnte, damit Abrokomas ihrer gewahr würde. Dieser, dem nichts entgieng, wurde, da er sich ganz dem lieblichen Anblick überließ, mit Leib und Seele der Sklav des Liebesgottes. Nach vollbrachtem Opfer schieden beyde, misvergnügt über die schleunige Trennung, von dannen. Beyde wandten noch öfters sich um, blieben stehen, um sich noch einmal anzuschauen, und fanden immer neuen Vorwand länger zu verweilen.

Nachdem sie wieder in ihren Wohnungen angelangt, wurden sie erst ihres Uebels recht inne.



nen. Die unvergeßliche Erinnerung jenes wechselweisigen Anschauens fachte die Flammen ihrer entzündeten Herzen immer mehr an. Den übrigen Theil des Tages ward ihre Sehnsucht so heiß und lechzend, daß beide beim Schlafengehen die heftigsten Qualen empfanden. Abrokomas zerraupte sein Haar, riß seine Kleider herab, und rief: „O ich Elender! Was sind das für Qualen! So ist denn endlich der standhafte Abrokomas, der die Liebe verschmähte, und ihrem Gotte Hohn sprach, überwunden, gefangen und der Sclav eines Mädchens geworden? Ja! jetzt deucht mir, daß noch jemand schöner ist, als ich! Jetzt nenne ich Amorn einen Gott! — Aber, o weichherziger Mensch! Ist es denn gar nicht möglich, tapfer zu bleiben? Nicht möglich, auszuhalten? Und noch weiter vor Amorn den Vorzug zu behaupten? Soll und muß mich denn ein Gott, der weiter nichts, als den Namen hat, überwinden? — Schön ist zwar das Mädchen : : : aber was denn nun weiter? : : Auch noch unverlobt ist das schöne Mädchen : : : Weg, Abrokomas, weg mit solchen Gedanken! Amor soll und soll dein Oberherr nicht werden.“ So rief er, aber der Gott setzte ihm nur immer heftiger mit Qualen zu, je mehr er widerstrebte. Endlich, da er nicht mehr aushalten konnte,

warf





warf er sich zur Erde und schrie: „Du hast überwunden, o Amor, und die stolze Trophäen über den spröden Abrokomas erstritten! Siehe, hier liegt dein Geheimthiger im Staube! O schone! schone! Ich ergebe mich dir, du Herrscher aller Sterblichen! Verwirf nicht mein Flehen! und räche meinen Frevel nicht zu hart! Ich kannte dich noch nicht, als ich mich über dich erhob. O Amor, schenke mir diese Anethia, und kehre deinen gerechten Zorn gegen die Widerspännstigen nunmehr in Huld gegen den flehenden Besiegten!„ Also fleht er; aber Amor hörte deswegen noch lange nicht auf zu zürnen, sondern gedachte, noch erst viel härter jene Verachtung an ihm zu rächen.

Anethia war indessen nicht minder übel dran. Ihren Schummer stöhrten unerträgliche Qualen, die sie dennoch vor den Anwesenden verhehlen mußte. „Ach! ich Arme! seufzte sie in ihrem Innersten, was ist mir widerfahren? Ist es Liebe, was ich fühle? Ist es möglich, daß sie in ein so junges Herz, wie das meinige, schon ihre Schmerzen sendet? Nicht anders! Ich brenne für den Abrokomas, den schönsten, aber auch übermüthigsten Jüngling. Aber, o ihr unsterblichen Götter! was soll aus dieser Liebe, was  
aus



aus dieser Marter endlich werden? Unbiegsam und stolz ist mein Liebling, und ich bin ein armes eingeschränktes Mädchen! Wer soll mir beistehen? Wem kann ich mich und meine Leidenschaft anvertrauen? Und wie und wo darf ich mich dem Abrokomas entdecken? --

Also klagt einer, wie der andere, die ganze Nacht durch; jedem schwebte die Gestalt des andern vor Augen, und jeder faßte das Bild des andern tief ins Herz und Gedächtniß. Mit Anbruch des folgenden Tages gieng zwar Abrokomas wieder an seine gewöhnlichen Uebungen, und das Mädchen an den Dienst der Göttinn, aber die Unruhe der verwichenen Nacht hatt' ihre Glieder ganz ermüdet, hatte das Feuer der Augen geschwächt und das Roth ihrer Wangen gebleicht. Wenig half es ihnen, sich den Tag über im Tempel zu sehen, da ihnen die Furcht wehrte, einander ihr geheimes Gefühl zu offenbaren. Nichts blieb dem Abrokomas übrig, als nach dem Mädchen verstohlen hinzusehen und zu weinen, welches jedoch Mitleidsvoll seine Seufzer vernahm. Denn Anthia litt nicht minder als er; ja es gieng ihr gewissermassen noch schlimmer. Wenn sie wahrnahm, daß andere Mädchen und Weiber nach ihm hingasteten; und das thaten sie alle,

alle, so lag ihre Unruh aufs höchste, weil sie ihm minder zu gefallen fürchtete. Beide thaten Gelübde für einander zur Göttrinn, doch wußte keiner, daß sie der andere that.

Solche Qualen waren von so jungen fühlbaren Herzen unmöglich lange zu ertragen. Mit Schrecken nahmen Abrokomas Eltern, Enkomedes und Themisto, den täglichen Abfall seiner Schönheit, die Erschlaffung seines jugendlichen raschen Muthes wahr, und wiewohl sie aus dem, was sie gesehen und gehört, allerley Muthmaßungen machten, so war es ihnen doch unmöglich, die wahre Ursache mit Gewißheit zu ergründen. Eben so bange ward dem Megamedes und der Evippe, als sie Anthens Reize, ohne zu wissen wovon, so dahin wellen sahen. Man nahm zwar zu Priestern und Wahrsagern seine Zuflucht, welche unter dem Gemurmel allerley unverständlicher Zaubersprüche, den Geistern Sühnopfer und Gaben darbrachten, indem das Uebel, nach ihrem Vorgehen, von den unterirdischen Göttern herrührte; Auch opferte und betete Enkomedes täglich für seinen Abrokomas: Aber da war keine Errettung für keinen von beiden, die das Feuer verhöhnender Liebe immer weiter aufzehrte. Als nun endlich beyde so  
gefährlich



gefährlich und zuletzt todtkrank darnieder lagen, und nichts zu entdecken war, so beschloßen die Eltern beider Liebenden, sie zum Orakel zu senden, und dasselbe sowohl um Ursach als Heilmittel der Krankheit zu befragen.

Diesem Entschluß zu Folge, wurden sie nach dem Tempel des Kolophonischen Apollo, der unweit Ephesus in einer Entfernung von achtzig Stadien liegt, versendet, woselbst das Orakel beiden eine gemeinschaftliche Weissagung in diesen Versen aussprach:

Beginn und Endschafft aller Pein,  
Ist dein, wie sein, und sein, wie dein,  
Und bald sollt ihr erlöst seyn.

Doch weh! Eur Lebensloos ist Qual!  
Flucht und Verfolgung überall!  
Durch Meer und über Berg und Thal.

Horch! Wie des Räubers Säbel schwirrt!  
Wie des Barbaren Kette klirrt!  
Und ihr in dunkeln Gräbern girrt!

Von Kreuzes Schmach, vom Flammen Loth  
Errettet dich des Nilstroms Gott.  
Wenn Schändung deiner Keuschheit droht,  
Erbarmt sich Isis deiner Noth,



Glück zu nun! Leid und Pief ist aus!  
Willkommen wieder in eur Haus!

Diese Weisagung fette die Eltern in große Bestürzung und angstvolle Ungewißheit, was für eine nähere Beschaffenheit es wohl um die Krankheit, die Flucht und Verfolgung, die Ketten und Gräfte, und die Hülfe jener ägyptischen Gotttheiten haben möchte, indem der dunkle Orakelspruch ihnen keine gänzliche Befriedigung hierüber gab. Nach langen hin und her sinnen, deucht es ihnen am besten, die Strenge der Weissagung dadurch zu mildern, daß sie ihre Kinder, deren gegenseitige Liebe sie immer mehr erriethen, mit einander vermählten, und denn auf eine kurze Zeit in die Fremde versendeten, gleichsam, als ob das Orakel dieß gemeint hätte, und dem Willen des Schicksals dadurch ein leichtes Genügen geschehen würde.

Dieser Entschluß brachte in der Stadt eine Menge fröhlicher Schmause zuwege, und die künftige Verbindung war das allgemeine Gespräch der Einwohner. Jedermann pries bald den einen, bald den andern von den Liebenden hierüber glücklich. Wer aber war wohl froher als *Abro* *Tom* *as* und *Ant* *hia*? Keiner lebte nun vor dem fürchterlichen Orakelspruche mehr; denn sie dachten,



dachten, die gegenwärtige Wollust sey der künftigen Leiden schon werth. Man eilte bald die Hochzeit zu vollziehen, begieng vorher die Nachtfeyer, und schlachtet eine erstaunliche Menge von Opfethieren; allein so sehr man auch eilte, deuchte doch jeder Augenblick dem Brautpaare zu lange. Als nun endlich die erwünschte Nacht herandämmerte, wurde das Mädchen, beym Schein der Kerzen, mit Hochzeitgesängen und Glückwünschen nach dem Brautgemach begleitet. Ein goldenes Bett, in Form eines babylonischen Zeltes, mit Purpurmatten umhangen, und auf mancherley Weise prächtig ausgeschmückt, war das Brautbette. In die Umhänge waren gaukelnde Liebesgötter gewirkt, wovon einige ihre Göttinn, denn auch ihr Bildniß durfte nicht fehlen, bedienten, andere aber auf Spagen herum ritten. Einige suchten Blumen zusammen, und andere flochten Kränze daraus. Auf einer andern Seite war der Kriegsgott, nicht in seiner Rüstung, sondern im weichern Gewande der Wollust, abgebildet; denn er war eben auf dem Wege zu seiner geliebten Cytheren begriffen, und ein Liebesgott mit brennender Fackel voran, war sein Führer. In dieses Zelt führte man Anchien, übergab sie den Armen des Abrokomas, und verschloß die Thüren.

Wende



Beide waren von gleichem Gefühl durchdrungen, und lange wollt' es keiner wagen, den andern anzureden, oder nur die Augen gegen ihn aufzuschlagen. Ausser sich für Schaam und Wonne lagen sie da; für wollüstiger Abndung leuchten ihre Busen, und süße niegefühlte Schauer durchdrangen ihr ganzes Wesen. Endlich erhobte sich Abrokomas zuerst, und schlang seine Arme um Anchien, deren Gefühl in Thränen ausbrach. „O selige Nacht! rief der entzückte Jüngling, endlich, endlich bist du mir doch einmal erschienen! Ach! der traurigen, die ich durchquaden mußte, waren auch allzuvieler. O du süßes, theures Mädchen! theurer mir, als das Licht meiner Augen! Sage mir doch, bist du denn nun auch wohl recht von Herzen froh? Sey es, liebstes Mädchen, denn du sollst an mir einen Gemahl haben, wie ihn ein gutes Weib nur immer wünschen mag.“ So sprach er, und küßte ihre Thränen, die ihm süßer, als jeder Nektar, und kräftiger, denn jede Arznei, für seine Qualen waren. „Ach! Abrokomas, hab das schüchterne Mädchen endlich an, dünk' ich dir auch wohl schön, und gefall' ich dir, da du selbst so reizend bist? — Aber warum, du liebster, warum mußt du einen so langen sauren Kampf gegen die Liebe kämpfen? Ach! meine eigene



Marter zeigt mir hinlänglich an, wie viel du  
 gelitten habest. Aber dafür nimm auch nun  
 diese Thränen hin, und laß dein schönes Haar  
 diesen Becher der Liebe einschlürfen. Komm,  
 wir wollen uns einig aneinander schmiegen und  
 umschlingen, unsre Kränze mit diesen Thränen  
 tränken, und ihnen unsere Liebe mittheilen.“ So  
 sprach sie, umschlang schmeichelnd den Nacken  
 des Geliebten und trocknet' ihre Augen mit seinen  
 Locken. Nachdem sie die Kränze wieder in Orda-  
 nung gebracht, fügten sie küßend Lippen an Lip-  
 pen, und jeder Gedanke, jedes Gefühl, ward  
 aus der Seele des Einen, in die Seele des An-  
 dern durch Küsse gesendet. Sie, als sie seine  
 Augen küßte, rief: „O wie oft habt ihr mich be-  
 trübet! den ersten Pfeil der Liebe habt ihr in  
 mein Herz geschossen! Allein, ihr vormals so  
 stolzen, nun aber so zärtlichen Augen, habt mir  
 auch, hiernächst die schönste Wohlthat erwiesen,  
 ihr habet Liebe in Abrokomas Busen einge-  
 lassen. O dafür küß' ich euch nun tausendmal,  
 und gebiete meinen Augen, auf jeden eurer Winke  
 zu achten. Ach! möchtet ihr immer mich nur  
 anschauen, und euren Besizer nie eine andere  
 Schönheit verrathen. Den meinigen soll gewiß  
 nimmermehr ein anderer schöner scheinen, als  
 Abrokomas. Empfanget die Huldigung der  
 Herzen,





ketzen, die ihr überwunden habet und erhaltet sie in ewigem Gehorsam.“ So schmachteten die beiden Liebenden einander, bis sie in eins geschlungen, allmählich zur Ruhe sanken. Sie genossen die ersten Früchte der Liebe, und eiferten die ganze Nacht durch um die Wette, zu zeigen, welcher von beiden der zärtlichste wäre.

Der Genuß der süßen Stunden, nach denen sie sich so lange gesehnt, ließ sie am andern Morgen vergnügt und munter erwachen. Der Blick in ihr künftiges Leben, stellt ihnen nunmehr dasselbe wie ein beständiger Festtag, voll Wohlleben, dar; und sie vergaßen ganz des Orakelspruches. Aber das Schicksal vergaß ihn so wenig, als die Gottheit, die ihn ertheilet hatte. Die Eltern schickten sie indessen, nach dem gefaßten Entschluß, aus der Stadt, damit sie fremde Länder und Städte sähen; denn sie dachten, so viel es anginge, die Weissagung dadurch zu mildern, daß sie dieselben eine Zeitlang von Ephesus entfernten. Man bereitete demnach alles zu ihrer Reise, die nach Egypten gehn sollte. Große Schiffe wurden mit erfahrenen Schiffen besetzt; wurden mit allen Bedürfnissen, mit vielen und mancherley Kleidern, mit Silber und Gold und Ueberschuß an Lebensmitteln versehen. Man

B 2

opferte



opferte Dänen für eine glückliche Fahrt. Das ganze Volk vereinigte seine Gelübde mit den ihrigen, und Jedermann weinte, als ob seine eignen Kinder davon zögen. Am Tage der Abreise versammelte sich eine Menge von Dienern und Mägden, und als das Schiff eben auslaufen wollte, alle Epheßer, sie zu begleiten : : \*)

Aber nun stieg dem Pylomedes und der Ehemisso alles wieder ins Gedächtniß. Der Orakelspruch, ihr Sohn, die Wanderschaft, und ihr Wuth sank ganz und gar darnieder. Eben so viel erlitten auch Megamedes und Erippe; doch hatten sie etwas mehr Zuversicht, als jene, da sie auf den Ausgang der Weissagung sahen. Itzt erhob sich das Getöse der Schiffer; die Uferseile wurden gelöst; und der Steuermann nahm seinen Platz ein. Das Schiff entschwamm dem Ufer, und die Stimmen der Schiffenden und der Zuschauer am Ufer schollen vermischt empor in die Lüfte: O ihr geliebten Kinder, riefen diese, werden

\*) Hier ist in der ersten Cocchischen Ausgabe eine Lücke, und eine andre ist mir nicht bekannt. Ich weiß nicht, ob diese und andre sind ausgefüllt worden, da Dorville den Cocchischen Abdruck noch einmal mit der Handschrift hat vergleichen lassen, wie Abunten im Elogio Hemsterhusii meldet.



werden wir euch auch wieder sehn? und jene: Werden wir euch wohl wieder umarmen, ihr Eltern? Beider Lebenswohl ward von Thränen und Schluchsen begleitet. Jeder rief den Seinigen noch einmal beim Namen, um ihn desto stärker ins Gedächtniß zu fassen. Megamedes nahm eine Schale, und indem er sie ausgoß, betet er so laut, daß sie ihn im Schiffe hören konnten. „Lebet tausendmal wohl, meine Kinder, und entsetzt der Strenge der Weissagung! Möchten euch doch die Ephesier wohlbehalten wieder empfangen! Möchtet ihr doch euer geliebtes Vaterland wieder erreichen! Sollt' es aber anders ergehen; so wisset, daß wir den Jammer nicht überleben werden. Wir senden euch auf eine traurige, aber nothwendige Wanderschaft.“ So rief er, bis seine Stimme von Thränen erstickt ward, da denn endlich das Volk zur Stadt zurückkehrte, und den Eltern, so viel möglich, Trost und Muth einzusprechen suchte.

Aber Abrokomas und Anthia lagen sich einander in den Armen und ließen ihren Gedanken den Lauf; bedauerten ihre Eltern, und sehnsten sich, bange vor dem Orakelspruche, und voll Mißtrauen gegen die Fremde, nach ihrer Vaterstadt zurück. Diesen Tag hatten sie glücklichen



Wind, und nach vollbrachtem Laufe langten sie zu Samos, Junons heiliger Insel, an; wo sie erst Opfer und Gebet verrichteten, und dann, nach eingenommener Mahlzeit, mit Einbruch der Nacht, weiter reisten. Sie hatten die beste Reise, und hielten mit einander lange Gespräche: „Werden wir auch immer beisammen leben dürfen? — Abrokomas schaute tief herauf; denn er dachte an dasjenige, so ihm bevorstand. „Anthia, sagt er, mein Liebste, mein theuerstes Mädchen! die Götter werden ja unsere Trennung verhüten. Aber wie, wenn wir dennoch dazu bestimmt sind? Was dann anzufangen? Laß uns schwören, meine Geliebte, daß du unbefleckt bleibst und keinem andern Manne dich ergeben willst; und daß ich eben so nimmermehr ein andres Weib berühren will.“ Als dieses Anthia vernahm, schluchzte sie heftig. „Und das kannst du dir einbilden, Abrokomas, daß ich nach der Trennung von dir, einen andern lieben könnte? Ich, die ich keine Minute ohne dich leben kann? Ja, ich schwöre dir's bey der Göttin unsers Vaterlandes, der großen Diana der Ephesier, und bey dem Meere, das wir durchschiffen, und bey dem Gotte, der uns beyde so heftig verfolgt, daß ich auch den Augenblick, in welchem ich von dir getrennet seyn muß, nicht leben, und die

Sonne

Sonne schauen möchte.“ So rief Anthia; so schwur Abrokomas; und die Zeit macht ihre Schwäre immer heiliger. Indessen lief das Schiff vor Kos und Knidus vorüber. Bald erschien die schöne große Insel der Rhodier; hier, sagten die Schiffer, müßten sie landen; theils Wasser einzunehmen, theils zu rasten; denn sie würden nun eine lange Fahrt haben.

Das Schiff lief ein, und das Volk stieg ans Land. Auch Abrokomas betrat das Gestade, Anthien am Arme. Alle Rhodier liefen herbei, bewunderten die Schönheit dieses jungen Paares, und keiner konnte sich des lauten Ausrufs enthalten, wenn er sie ansah, oder vorüberging. Einige sagten, es wären Götter angelangt; andere beteten sie an, und suchten ihre Schuld zu erwerben. Bald erschollen die Namen, Anthia und Abrokomas durch die ganze Stadt. Ihnen zu Ehren wurden öffentliche Gebete und eine Menge von Opfern angestellt, und man begieng den Tag ihrer Ankunft nicht anders, als einen Festtag. Sie aber besahen die ganze Stadt, und hingen eine goldne Rüstung im Sonnentempel auf, worüber sie diese Ueberschrift zum Gedächtniß setzten:

Zwei Fremde, weihen diese Rüstung dir,  
Abrokomas und Anthia von Ephesus.



Nachdem sie sich noch einige Tage auf der Insel verweilet, und die Schiffsleute indessen mit frischen Vorrath sich versehen, setzten sie ihre Reise weiter fort. Alle Einwohner von Rhodus begleiteten sie ans Schiff. Ein glücklicher Wind blieb, als sie ausliefen, und sie hatten eine recht vergnügte Fahrt. Diesen Tag und die folgende Nacht durchschifften sie das so genannte Egyptische Meer. Tags drauf legte sich der Wind; es entstand eine Stille; die Fahrt gieng sehr langsam; das Schiffsvolk wurde sorglos und träge, und stellte allerley Gelage an, woben man sich wacker betrank. Hier begann die Weissagung erfüllt zu werden. Dem Abrokomas träumte, er sah' ein Weib, fürchterlich und größer, als andere Sterbliche, in einem blutrothen Gewande. Diese gerieth' an das Schiff und verbrannt' es, woben das ganze Schiffsvolk zu Grunde gieng. Er nur allein, nebst Anthien, entschwamm noch zuletzt dem Untergange. Erschrocken fuhr er aus diesem fürchterlichen Traum' auf, welcher bald wahr wurde.

Von ungefähre kreuzte daselbst ein großes Phönizisches Raubschiff mit dreyn Ruderbänken. Es schien, als ob es Ladung hätte, und war sowohl zahlreich als tapfer besetzt. Die Räuber hatten erfahren, daß unser Schiff voll Gold und Silber, Sklaven

Sklaven und vielen andern Sachen von Werth  
 wäre. Daher beschloßen sie anzugreifen, den  
 Widerstand nieder zu machen, und die übrigen,  
 die sie des Kampfes unwürdig schätzten, sammt  
 der Beute nach Rhodizien zum Verkauf abzu-  
 führen. Der Anführer der Seeräuber hieß Ko-  
 rymbus, ein hochgewachsener Jüngling, mit wilden  
 Augen und langen verworrenen Haaren.  
 So bald ihr Entschluß gefaßt war, näherten sie  
 sich allmählich dem Schiffe des Abrokomas.  
 Endlich, um die Mittagsstunde, da einige in  
 trägern Schläfe, andere aber mit geschwächtem  
 Magen daniieder lagen, schoß Korymbus schnell  
 mit seinem Schiffe herbei. Jähling sprangen die  
 Räuber, mit bloßen Schwerdtern in den Händen,  
 herüber. Einige stürzten sich erschrocken ins  
 Meer und kamen um; andere aber, die zu wider-  
 stehen wagten, wurden niedergehauen. Abro-  
 komas und Anthia liefen dem Korymbus  
 entgegen, fielen nieder und umschlangen die Kniee  
 des Räubers. Herr, sprachen sie, unser Güter  
 und uns selbst nimm hin, und mach uns zu  
 Sklaven, nur schon unser Leben und tödte nicht  
 die, so sich dir freiwillig unterthan geben. Bey  
 diesem Meer und bey deiner Rechten stehen wir  
 hienum dich an. Fähr' uns weg, wo du hin willst,  
 und verkauf uns, wie deine Sklaven. Eine Huld



aber gewahr und nur, überlaß uns beyde Einem Herren. Korymbus hörte sie an, und gebot den Bürgern ihrer zu schonen. Die kostbarsten Sachen von der Ladung, nebst Anthien und dem Abrokomas, desgleichen einigen wenigen Sklaven, nahm er mit sich. Dann zündet er das Schiff an, und alle übrigen mußten verbrennen; weil ers für unsicher und unmöglich hielt, sie alle mit zu nehmen. Es war ein erbärmlicher Anblick, wie diese in dem Raubschiffe davon geführt wurden, und jene ihnen aus den Flammen nachriefen: „Wo werdet ihr hingeschleppt, ihr Gebieter? Welches fremde Land, welche, unbekante Stadt wird euch aufnehmen?“ Diese versetzten: „O glückselig seyd ihr, daß es euch zu sterben gellinget, ehe ihr Wanden getragen, und die Sklaverey unter Räubern erfahren.“ So riefen sie, und diese wurden weggeführt, jene aber verbrannten. Nur der alte Hofmeister des Abrokomas, ehrwürdig von Ansehn, und seines Alters wegen mitleidswerth, der's nicht ertragen konnte, daß man ihm seinen Abrokomas entriß, sprang in die Wellen und schwamm dem Raubschiffe nach. „Wohin, rief er, wohin, mein Sohn, entfernest du dich? In welchen Umständen, Abrokomas, verlässest du deinen alten Lehrer? Bittet mich Elenden lieber mit deiner Hand,



Hand, und begrabe dann meine Gebeine. Denn wie kann ich ohne dich leben? — So rief der arme Greis, und als er verzweifelte, den Abrokomas zu erreichen, überließ er sich den Wellen, die ihn begruben. Dieser Anblick war dem Abrokomas der allerschmerzlichste. Umsonst streckt er seine Hände dem Greis entgegen, und sieht die Räuber an, ihn einzunehmen. Ohne drauf zu achten, schifften sie immer weiter, und landeten nach einer Fahrt von dreß Tagen vor ihrer Vaterstadt Tyrus in Phönizien an. . . .

Sie brachten ihre Gefangenen nicht in die Stadt, sondern auf einen benachbarten Landstrich des Oberkön der Räuber, des Apfortus hieß. Diesem diente Kornubus als Lohn und die Hälfte des Raubes. Während der Reise, da Kornubus den Abrokomas täglich um sich und vor Augen hatte, steng sein Herz, gerührt von der Schönheit des Jünglings, an, Feuer zu fangen, welches in kurzem zu Flammen empor wuchs. Aber auf der Reise schien es ihm unmöglich, ihn zu gewinnen; indem er sah, wie sehr sein Muth unter seinem Unglück erlag, und wie getreu er Anstehen liebte. Auch dachte es ihm mißlich, Zwang zu gebrauchen, denn da besorgte er, Abrokomas möchte sich selbst Leid zufügen.

Abro

Aber nachdem sie zu Tyrus angelangt waren, konnt' er nicht länger mehr aushalten; daher war er immer dienstkertig um den Abrokomas herum, hieß ihn gutes Muthes seyn, und nahm jede Sorge für ihn auf sich. Abrokomas glaubt' indessen, er sey aus Mitleid so gütig und so besorgt für ihn. Hierauf that Korymbus dem Eurinus, einem andern Räuber, seine Liebe kund, und bat sich seine Hülfe und seinen Rath aus, wie er das Herz des Jünglings gewinnen könnte. Eurinus hätt' ihn voll Freuden an; denn er härmte sich eben so um Anthien, in die er gleichfalls gewaltig verliebt war, und erzählte daher auch dem Korymbus sein Anliegen. „Es ist doch recht schimpfliche Feigheit bey uns, sagt' er, daß wir, die wir uns in die Gefahren wagen, in sicherer Ruhe nicht dessen genießen, was wir mit Mühe errungen. Wir können ja diese auswaschen, und Apfortus muß sie uns ja wohl schenken.“ So sprach er, und ein Verliebter ließ sich leicht bereben. Daher wurden sie einig, daß sich einer für den andern bemühen, und er beym Abrokomas, und Korymbus bey Anthien werden sollte. Diesen aber war damals aller Muth gesunken; sie unterhielten sich oft und lang über die Zukunft, und schwuren einander, ihren Vertrag ewig zu halten. Korymbus und Eurinus kamen

Samen an, und gaben vor, sie hätten mit jedem was heimliches zu reden. Einer führte Antioch und der andre den Abrokomas bey Seite. Diese erbehten bis in ihr Innerstes, indem sie nichts gutes vermutend waren. Eurinus sprach heym Abrokomas für den Korymbus: „Mit Recht, o Jüngling, thut dir dein Unfall weh; denn du bist ein Sklav aus einem Freyen, und ein Bettler aus einem Reichen geworden. Allein das mußt du deinem Schicksal bemessen, dabei füge dich in dein gegenwärtiges, und suche die deine Gebieter durch Liebe zu gewinnen. Wisse, daß es in deiner Hand steht, Freyheit und Wohlstand wieder zu erlangen, wenn du dich dem Korymbus, deinem Herrn, gefällig erweistest. Denn er brennet für Liebe gegen dich, und ist bereit, dich zum Herrn von seinem ganzen Vermögen zu machen. Du wirst dir deinen Dienst nicht nur sehr leicht machen, sondern auch den gütigsten Herrn dadurch erwerben. Bedenke, wo du jetzt bist, ohne Hülfe in einem fremden Lande. Deine Gebieter sind Räuber, und du wärdest der Rache des Korymbus nimmer entrinnen, wenn du ihn verschmähtest. Wozu brauchst du schon ein Weib? Oder wozu schon eine Geliebte, da du noch so zart und jung bist? An so was mußt du noch lange nicht denken, sondern blos auf deinen Gebieter merken



metten und seinen Befehlen gehorchen.“ Aber, Thomas hörte mit verstummten offnem Munde diese Red' an, und fand keine andre Antwort, als Thränen und Seufzer. Nunmehr sah' er, wozu es mit ihm gekommen war. Endlich bat er den Euxinus, er möchte ihm doch erst eine kleine Ueberlegung gestatten, eh' er auf den Antrag antwortete, womit denn Euxinus für jetzt zufrieden war. Indessen hatt' auch Korymbus Antheil an die Liebe des Euxinus und die Nothwendigkeit vorgestellet, ihrem Herrn schlechterdings zu gehorchen. Er hatt' ihr eine eheliche Eheverbindung und Ueberfluß und Schätze gelobet, wenn sie sich ihm ergäbe. Aber das Mädchen hatt' eben die Antwort gegeben, und sich Bedenkzeit ausgebeten. Nun warteten Euxin und Korymbus auf beider Erklärung, und hegten an geneigter Willfährung nicht den mindesten Zweifel.



Zwey.

## Zweytes Buch.

Sobald Abrokomas und Anthia wieder in ihrem gewöhnlichen Wohnzimmer beisammen kamen, und einander erzählten, was sie vornehmen mußten, sanken beide unter Weinen und Wehklagen zu Boden: „O Vater! und Mutter! O Vaterland und ihr geliebten Verwandten alle! -- Endlich erhobte sich Abrokomas: „Ach! wir Unglücklichen! was werden wir noch erdulden, in einem Lande barbarischer Räuber, ausgesetzt ihren Beleidigungen? Nun, hebet die Weisagung an! Nun rächt sich die Gottheit an meinem Uebermuth! Mich liebt Korymbus und dich Eurinus. O wie sehr zur Unzeit sind wir nun schön! Hab' ich dafür bis jetzt meine Unschuld bewahret, daß ich sie der schändlichen Lust eines Räubers Preis gäbe? Was für ein Leben wird das meinige seyn, wenn ich aus einem Mann ein Weichling geworden, und von meiner Anthia weggerissen seyn werde? -- Aber ich schwör' es bei der Unschuld, die von Kindheit an meine Gespielin war; ich will eher umkommen und meine Tugend ins Grab mitnehmen, als mich dem Korymbus ergeben.“ So sprach er und Thränen flossen hinter her. „O wehe!“ rief auch Anthia, welcher Jammer! Ach! bald wird

wird man uns wider unsern End Gewalt anthun. Bald werden wir die Strenge der Knechtschaft erfahren. Wie? Nach dem Abrokomas hoffet mich noch ein Wollüstling zu gewinnen? Hoffet in mein Bette zu gelangen, und seine Begierden an mir zu sättigen? Nein! so verlang' ich das Leben nicht mehr; die Sonne will ich nicht mehr schauen, wenn ich geschändet werde. Es ist beschlossen. Laß uns sterben, mein Geliebter! Im Einsam werden wir uns einander gewiß ruhiger besitzen.“ So waren ihre Gesinnungen, so ihr Entschluß.

Indessen glaubt' Apfortus, der Vorgesetzte der Räuberey, daß Korymbus mit den Seinigen nun angelangt wäre; und kam selbst herben, in der Vermuthung, daß derselbe herrliche Beute mitgebracht haben würde. Als er nun den Abrokomas und Anthien erblickte, erstaunt' er nicht wenig über ihre Schönheit, und hat sich dieselben allein aus, weil er von diesen den besten Gewinn zu ziehen hoffte. Das andere Gut aber, Geld und Sachen, nebst den übrigen Mädchen, theilt' er unter dem Korymbus und seinen Leuten aus. Ungern und so gut als gezwungen überließen Eurinus und Korymbus dem Apfortus ihre Geliebten; daher aber verließen sie auch seine Dienste. Apfortus nahm den Abrokomas und Anthien



Antifien, nebst zwey Bedienten von ihnen, dem  
Leukon und der Rhode, und führte sie ab gen Ty-  
rus. Es war in der That ein sehenswürdiges  
Aufzug. Jedermann bewundert ihre Schönheit,  
und diese Barbaren, die noch nie so viel Reize ge-  
sehen, hielten sie für Götter, und priesen den  
Apfirtus glücklich, daß er solche Sklaven be-  
saße. Als er mit ihnen in seinem Hause ankam,  
übergab er sie einem getreuen Diener, und befahl  
ihm ihre Pflege. Denn er dachte nichts geringes  
für sie zu lösen, wenn er sie nur irgend einiger-  
maßen nach ihrem Wehret losschlagen könnte.

So standen nun die Sachen, als einige Tage  
darnach Apfirtus der Handlung wegen nach So-  
rien verreiste. Da verliebte sich Manto, seine  
Tochter, in den Abrokomas. Sie war schön  
und reif genug für das Brautbett. Aber Abro-  
komas Gestalt übertraff die ihrige dennoch  
sehr weit. Manto ward durch den täglichen  
Umgang mit ihm bezaubert. Schon konnte sie  
ihre Liebe nicht mehr bezähmen, und wußte doch  
nicht, was sie anfangen sollte. Dem Abro-  
komas einen Antrag zu thun, wollte sie nicht  
wagen, weil er schon eine Geliebte hatte, und  
sie daher ihn zu gewinnen verzweifelte. Auch  
durfte sie sich den Andern nicht anvertrauen,



denn da mußte sie sich vor ihrem Vater fürchten. Aber um desto mehr wuchsen die Flammen und Qualen ihrer Liebe. Endlich, als sie nicht mehr aushalten konnte, beschloß sie, Rhoden, der Gespiellinn Anthiens, einem Mädchen von gleichem Alter mit ihr, ihre Liebe zu entdecken, von welcher sie sich allein Beförderung ihrer Wünsche versprach. Bey Gelegenheit führte sie das Mädchen in die väterliche Hauskapelle, und hieß sie schwören, daß sie ihr nicht entgegen seyn wolle. Dann offenbarte sie ihre Liebe zum Abrokomas, flehte sie an, ihr zu helfen, und gelobte ihr große Dinge für diese Hülfe. „Wiße, fügte sie hinzu, wiße, daß du meine Sklavin bist! Wiß auch, daß du meinen Zorn entzünden kannst, und daß ich grausam genug seyn werde, wenn du mich beleidigst!“. Hiermit schickte sie Rhoden fort, die für Angst nicht wußte, was sie anfangen sollte. Sollte sie es dem Abrokomas sagen? — dazu liebte sie Anthien zu sehr; und dennoch zitterte sie vor der Wut einer Barbarin. Endlich deucht es ihr am besten, zuerst dem Leuton, mit welchem sie schon von Ephesus her ausnehmend vertraut war, die Rede der Manto zu hinterbringen. Sie zog ihn bey Seite. „O Leuton, sagte sie, wir sind völlig verloren, und werden unsre Gespielen nicht länger behalten. Die Tochter unsern Herrn



Seern hat sich heftig in den Abrokomas verliebt, und drohet grausam mit uns zu verfahren, wenn sie ihn nicht gewinnt. Nun rathe, was zu thun ist. Der Barbarin zu widersprechen ist gefährlich; und den Abrokomas von Anthien zu reissen, unmöglich.“ Als Peukon dieses vernahm, brach er in Thränen aus, denn ihm ahndete ein großes Unglück. Endlich faßt er sich wieder und sagte: „Sei stille, liebste Rhode, ich will alles schon machen.“ Drauf gieng er zum Abrokomas, dessen einziges Geschäft es war, Anthien zu lieben und von ihr wieder geliebt zu werden; nur immer mit ihr zu reden, und ihrem Munde zuzuhören. „Was sollen wir machen, ihr Gespielen? rief er, als er zu ihnen kam, wie sollen wir armen Sklaven uns nun helfen? Deine Schönheit, Abrokomas, gefällt einer Person aus der Familie unsers Gebieters. Apfortus Tochter hat die Liebe zu dich krank gemacht. Einem so rohen Mädchen ist's schlimm, so was abzuschlagen. Drum fasse bald einen vernünftigen und zugleich für uns heilsamen Entschluß, damit der Zorn unsrer Herrschaft nicht auf unsre Köpfe komme.“ Abrokomas, der sich über diesen Vortrag nicht wenig entrüstete, sah dem Peukon scharf ins Gesicht, und fuhr ihn an: „O Bösewicht, roher als diese Rhodier hier,



hier, wie erlähnt du dich, dem Abrokomas so was ins Gesicht zu sagen? -- und in Anthiens Gegenwart mir ein andres Mädchen anzutragen? Ich bin ein Sklav, aber mein Wort weiß ich noch immer zu halten. Haben sie doch nur Gewalt über meinen Körper. Mein Geist ist frey. Manto mag drohen, wenn sie will, mit Schwerdt, mit Strang, mit Flammen und mit allen Qualen, die der Leib eines Sklaven ertragen kann, sie soll mich dennoch nimmermehr bewegen, Anthien zu beleidigen., Anthia verstummt und sank athemlos nieder. Endlich ermunterte sie sich ein wenig wieder und sagte: „Ich kenne nun dein gutes Herz, Abrokomas, und weiß, wie zärtlich du mich liebest. Aber ich bitte dich, mein Geliebter, verrathe dein eignes Leben nicht, da du Herr von dem meinigen bist. Opfere dich nicht der Wut einer Wilden auf. Ergiebe dich dem Verlangen der Gebieterin; ich will mich weit genug alsdann von euch, ich will mich ganz aus diesem Leben entfernen. Eine Bitte nur noch gewähre mir dann. Wenn ich sinke, so lasse mich noch einmal, dann begrabe meine Gebeine, und erinnere dich zuweilen an deine Anthia.“ Diese Rede vermehrte den Schmerz des Abrokomas dergestalt, daß er vollends nicht wußte, wozu er greifen sollte.

Indessen



Indeß wurde Manto ungeduldig über Rhodons Verzug, und schrieb daher selbst ein Briefchen an den Abrokomas, das also lautete:

„Heil dem schönen Abrokomas von seiner Gebieterin! Manto schmachtet nach dir, und kann nicht mehr ohne dich leben. Dieses Bekenntniß steht vielleicht einem Mädchen nicht an, aber immer einer Verliebten, der es die Noth ablocket. Ich bitte dich, verschmäh nicht ein Mädchen, das sich so sehr in deine Reize verliebt hat. Wenn du dich mir ergiebst, so will ich meinen Vater Apfortus bereben, daß er mich mit dir vermähle. Dein jetziges Weib wollen wir dann aus dem Wege schaffen. Du wirst reich und glücklich seyn. Wenn du aber widerstrebst, so bedenke, was du erfahren wirst, wenn ein verschmähtes Mädchen sich an die rächet. Auch deinen Gefährten, die dich zu diesem Uebermuth verführen, wirds dann nicht besser ergehen.“

Diesen Brief gab sie versiegelt einer tyrischen Magd, und befahl, ihn dem Abrokomas zu überbringen. Diesem verdroß jedes Wort darin, am meisten aber erbittert ihn das, was Anthien betraf. Er behielt diesen Brief, und schrieb durch die Magd eine Antwort folgenden Inhalts zurück: „Thu, was dir gefällt, mein

Gebieterin; verfare mit mir als mit einem Sklaven. Willst du mich umbringen? Hier bin ich! Willst du mich martern? martere mich nach deinem Gefallen! Aber in dein Bette komm' ich dir nimmermehr. Hoffe daher nie auf einem solchen Befehl von mir Gehorsam. „Als Manto diesen Brief empfing, gerieth sie in die äußerste Wut. Neid, Eifersucht, Kummer und Furcht empdreten sich in ihr, und ihr einziger Gedanke war Rach' an diesem Verdächter.

Indessen kam Apfortus aus Syrien zurück, und brachte von dort seiner Tochter einen Bräutigam mit, der Adris hieß. Kaum war er da, so führte Manto ihren listigen Plan gegen den Abrokomas aus. Mit zerstreuten Haaren und zerrissenem Gewande, lief sie ihrem Vater entgegen, fiel ihm zu Füßen, und rief: Erbarme dich, mein Vater, deiner Tochter, die ein Sklave beleidigt! Dieser züchtige Abrokomas hat sich erkühnt, meine Ehre anzutasten; ja er hat dir sogar nachgestellt, und zwar aus Liebe zu mir, wie er vorgiebt. Laß ihm für solche Verwegenheit die verdiente Strafe widerfahren. Willst du aber deine Tochter einem Sklaven Preis geben, so will ich mir lieber das Leben rauben.

Apfortus, da er dieses hörte, und alles für wahr hielt, untersuchte die That nicht weiter, sondern



sondern ließ gleich den Abrokomas holen. „O verwegener, schändlicher Bube, rief er ihm entgegen, du erkühnst dich, deine Gebieter zu beleidigen? Du Sklav wolltest dieses Mädchen schänden? — Aber du sollst dich dessen nicht freuen. Ich will dich züchtigen, und deine Geißelung soll andern Sklaven zum Beispiel dienen.“ So sprach er, und wollte kein Wort weiter hören; sondern befahl den Sklaven, ihm die Kleider herab zu reißen, ließ Flamm' und Geißel herbesbringen, und den Jüngling ganz entseßlich peitschen. Ein klägliches Schauspiel, als die Geißel diesen Leib, der keiner Sklavenmartern gewohnt war, so verunstaltete; als überall das Blut herabströmte, und die Schönheit seiner Wangen sichtbarlich sich entfärbte! Drauf peinigete man ihn mit Feuer und schleppte fürchterliche Ketten herbes, alles zu dem Ende, daß er dem Verdächtigten seiner Tochter zeigte, welch' eine züchtige Braut er bekäme. Anthia indeß warf sich zu den Füßen des Apfyrtus, und bat für den Abrokomas. Er aber sprach: „Deinethalben soll er desto arger gezeißelt werden, weil er dich, sein Weib, beleidigt, und eine andere geliebt hat.“ Drauf ließ er ihn in Ketten legen, und in einem finstern Kerker schließen.



Als er nun gefesselt und eingesperrt lag, über-  
 wältigt ihn die schrecklichste Verzweiflung, be-  
 sonders, daß er Anthien nicht mehr zu sehn  
 bekam. Er suchte daher auf vielerley Art seinen  
 Tod, den er aber nicht fand, weil viele Wächter  
 auf ihn Acht hatten. Inzwischen macht Apfortus  
 seiner Tochter die Hochzeit, und diese Feyer  
 dauerte viele Tage. Anthia aber, die ganz  
 Schmerz war, bewegte die Wächter zu Mitleid,  
 und gelangte heimlich zum Abrokomas ins  
 Gefängniß, wo beyde ihr Elend beweinten. Als  
 nun die Abreise nach Syrien angestellt war, ent-  
 ließ Apfortus seine Tochter mit großen Geschen-  
 ken. Er gab ihr Babylonische Kleider und Gold  
 und Silber in Menge; auch schenkt er ihr An-  
 thien, Rhoden und den Penton. Als Anthia  
 dieses erfuhr, und daß sie mit Manto nach Sy-  
 rien reisen sollte, gieng sie, so bald sie konnte, ins  
 Gefängniß, und umarmte ihren Abrokomas,  
 und sprach: „Ach, mein Geliebter, Manto hat  
 mich zum Geschenk bekommen, und deine Neben-  
 bühlerin nimmt mich nun mit nach Syrien. Du  
 aber bleibst in diesen Banden zurück, und endigest  
 hier dein trauriges Leben, wo Niemand deiner  
 mehr pflegen wird. Aber ich schwöre dir bey uns-  
 ferm gemeinschaftlichen Schutzgotte, ich will dein  
 bleiben, ich mag nun leben, oder sterben.“ So  
 sprach



Sprach sie unter Küßen und Umarmungen, wog seine schweren Ketten mit der Hand, und sank zu seinen Füßen nieder. Endlich verließ sie das Gefängniß; er aber, als er allein war, warf sich zu Boden, achzte und weinte laut: „O du geliebter Vater! o Themisto, meine Mutter! Wo ist nun jene Glückseligkeit, die mich zu Ephesus anlachte? Was ist nun das glänzende und sehenswürdige Paar, Abrokomas und die schöne Anthia? Nun wird diese als eine Gefangene in ein fernes Land weggeschleppt, mir aber der letzte der einzige Trost geraubet. Ich Unglücklicher muß nun hier im Kerker umkommen.“ Als er so seufzete, überwältigte ihn der Schlummer, und ein Traum schwebt über seiner Stirne. Ihm deucht, er sähe seinen Vater Polykles, im schwarzen Gewande Länder und Meere durchirren, und endlich in seinen Kerker gelangen, ihm seine Bande auflösen, und ihn daraus entlassen. Drauf kam ihm vor, er würd' in ein Pferd verwandelt, und verfolgte durch viele Länder eine Stute, und als er sie endlich erreicht, wurd' er wieder zum Menschen. Als er aus diesem Traume sich erhob, faßt er wieder ein wenig Hoffnung.

Anthia, Leukon und Rhode wurden nach Syrien abgeführt; Abrokomas aber muß' im



Berber schwächten. Nanto war Rhoden eben so  
 feind, als sie Anthien haßte. Als sie daher  
 mit ihrem Gefolge nach Antiochen, des Möris  
 Vaterstadt, kam, hieß sie Louton und Rhoden so-  
 gleich auf ein Schiff bringen, und sie fern von  
 den Syrischen Gränzen verkaufen. Anthien  
 aber beschloß sie, mit einem verdächtlichen und  
 hässlichen Ziegenhirten, ihrem Sklaven, ehlich  
 zu verbinden; auf welche Weise sie sich noch an  
 dem Abrokomas zu rächen vermeynte. Sie  
 ließ also den Ziegenhirten kommen, welcher Lam-  
 pon hieß, übergab ihm Anthien, mit dem Bes-  
 fehl, selbige wie sein Weib zu gebrauchen, und  
 wenn sie widerstrebte, Gewalt anzuwenden.  
 Sie ward demnach, als Braut des Ziegenhirten,  
 hinaus aufs Land geföhret. Als sie aber auf die  
 Flur kam, wo Lampon die Ziegen weidete, fiel  
 sie ihm zu Füßen, und fleht ihn an, daß er sich  
 ihrer erbarmen und ihrer schonen möchte. Sie  
 erzählt ihm drauf, wer sie wäre, ihre Herkunft,  
 ihr Geschlecht, ihren Gemahl und dann ihre Ge-  
 fangenschaft. Als dieses Lampon vernahm, dauert  
 ihn das Mädchen. Er hieß sie also gutes Muths  
 seyn, und versprach ihr mit einem Eide, sie nima-  
 mermehr anzuföhren.

So lebte sie nun bey dem Ziegenhirten auf  
 der Flur, und weint unablässig um ihren Abro-  
 komas.





Thomas. Apfortus durchsucht inbessen einmal das Gemach, welches Abrokomas vor seiner Gefesselung bewohnt hatte, und ihm gerieth das Briefchen der Manto an den Abrokomas in die Hände, da er denn gleich die Handschrift seiner Tochter erkannte, und nunmehr wohl einsah, wie unschuldig er den Abrokomas geächtet hätte. Daher hieß er ihn den Augenblick los lassen und vor sich bringen. Abrokomas, welchen so schmerzliches und mittheilenswürdiges Elend bisher erduldet, fiel dem Apfortus zu Füßen; dieser aber richtete ihn auf, und sprach: „Geh getroffen, Hängling! ich habe dir Unrecht gethan, da ich den Worten meiner Tochter traute. Dafür aber mach ich dich nun aus einem Sklaven zum Freyen, und Vorgesetzten meines Hauses, und will dir die Tochter eines Bürgers zum Weibe verschaffen. Gedenke nicht mehr im Bösen des Geschehenen; denn es ist wider meinen Willen geschehen, daß ich ungerechter Weise dich quälen lassen.“ Abrokomas antwortete: „Ich danke dir, Herr, daß du die Wahrheit erkennest, und meine Unschuld belohnest.“ Das ganze Haus freute sich über den Abrokomas, und dankte für ihn dem Apfortus. Er selbst aber wurde dadurch nichts mehr über den Verlust seiner Antehia getrübt. Oft dacht er bey sich selbst; Was hilft uns Freyheit,



Trennung, was Reichthum, was die Aussicht über die Güter des Apfortus? — Es ist nicht recht, daß ich mir hier so behagen lasse; ich muß sie lebendig oder todt auffuchen.

So lang er des Apfortus Güter verwaltete, war sein einziger Gedanke, wie er zu Anthien wieder gelangen wollte. Peukon aber und Rhoda wurden indessen nach Xanthus, einer Stadt in Lycien, dem Meer etwas entlegen, abgeführt, wo sie ein alter Mann kaufte, welcher sie sehr gütig, und wie Kinder hielt, weil er selbst keine hatte. Hier mangelt es ihnen an nichts, außer an Trost über die Trennung von ihren zwey andern Freunden. Unterdessen hatte Anthia schon einige Zeit beym Ziegenhirten gelebet, als Märis, der Manto Gemahl, welcher öfters hinaus aufs Land kam, sich sterblich in sie verliebte. Nachdem er seine Liebe eine Zeitlang bey sich verborgen gehalten, entdeckte er sie endlich dem Ziegenhirten, und that ihm große Versprechungen, wenn er verschwiegen seyn wollte. Dieser versprach dem Märis zwar alles, weil er sich aber vor Manto fürchtete, so gieng er hin, und entdeckte ihr die Liebe des Märis. Manto gerieth darüber in den heftigsten Zorn, und rief: „O ich höchst unglückliches Weib! daß ich diese Nichtswürdig mit



mit hieher führen mußte, die mir ehemals meinen  
Beliebten in Phönizien entrißten, und mich nun  
in Gefahr setz, auch meinen Gemahl zu verlies-  
ren. Aber Geduld! Anthien solls nicht zu  
gute kommen, daß Möris sie schön findet. Jetzt  
will ich mich ganz anders rächen, als zu Tyrus. „  
Anfangs blieb sie noch ruhig, als aber Möris ein-  
mal verreißt war, ließ sie den Ziegenhirten kom-  
men, und befahl ihm, Anthien in den dicksten  
Wald zu führen, und sie dort umzubringen, wo-  
für sie ihn hernach reichlich zu belohnen versprach.  
Der Ziegenhirt, welcher eben so viel Mitleid ge-  
gen das Mädchen, als Furcht vor Manto hegte,  
offenbarte, da er zurück kam, Anthien alles,  
was wider sie beschlossen war. Sie aber weint  
und wehklagte: „Ach! so ist denn überall unsre  
Schönheit uns gefährlich? O unseelige Reize!  
Abrokomas stirbt zu Tyrus und ich allhier.  
Nun bitt' ich dich, du guter Hirt, sey mir noch  
weiter so gefällig, wie du bisher gewesen bist.  
Wenn du den Todesstreich mir gegeben hast, so laß  
deine Hand' auf meinen Augen ruhen, und rufe  
mir noch im Sterben den Namen meines Abro-  
komas ins Ohr. Dann wirf einige Hände voll  
Sand aus der Nähe über meinen entseelten Leich-  
nam. O süßer Tod, wenn ich mit dem Abroko-  
mas zugleich ins Reich der Schatten hinab stei-  
gen



gen könnte!“ So klagte sie; und bewegte das Herz des Hirten zu mitleidigen Erbarmen. Er bedachte, welche verruchte That es wäre, ein so unschuldiges und schönes Mädchen zu ermorden, und wagte daher nicht den Streich auszuführen, sondern nahm sie bei der Hand, und sagte: „Du weißt, Anthia, daß unsre Gebieterin mir deinen Tod geboten hat; aber weil ich die Götter fürchte, und mich deiner Schönheit jammert; so will ich dich lieber fern von diesen Ordnungen in ein fremdes Land verkaufen; damit es Manto nicht wieder erfahre, daß du nicht getödtet bist, und desto grausamer mein eignes Verderben beschleße.“ Da umschlang das Mädchen die Kniee des Hirten und weinte. „O ihr Götter, und du vaterländische Diane, vergeltet diesem Hirten seine Gutthaten.“ Als ihn nun Anthia ermunterte, daß er fortmachen sollte, nahm er sie mit sich, und führte sie an den Hafen, woselbst er sie an Eilicische Kaufleute verkaufte, und mit dem geldbsten Gelde wieder nach seiner Flur zurück lehrte. Die Kaufleute nahmen Anthien mit sich aufs Schiff, und kamen mit einbrechender Nacht an die Eilicische Küste. Hier aber stürmten ihnen widrige Wind' entgegen, wovon ihr Schiff zersplitterte, so daß sie nebst Anthien sich kümmerlich auf den Trümmern ans nahe Ufer retten mußten.

Nicht



Nicht weit vom Ufer war ein großer dicker Wald, in welchem sie, nachdem sie die ganze Nacht darin umher geirret, von der Räuberbande des Hippothous aufgefangen wurden.

Mittlerweile kam ein Sklav der Manto aus Syrien bey ihrem Vater Apfortus an, und bracht ihm folgenden Brief: „Du hast mich einem fremden Manne gegeben. Anthien, die du mir nebst andern Sklaven geschenkt, hab ich wegen ihrer bösen Aufführung hinaus aufs Land verwiesen. Dort verliebte sich mein schönes Märis in sie, und besuchte sie täglich auf ihrer Flur. Da ich dieses nicht dulden konnte, ließ ich den Ziegenhirten kommen, und befahl ihm, das Mädchen wieder in irgend eine Stadt Syriens zu verkaufen.“ Als dieses Abrokomas vernahm, wars ihm unmöglich länger zu verweilen; daher gieng er heimlich von dem Apfortus und dem ganzen Hausgesinde fort, seine Anthia anzusuchen. So bald er auf die Flur kam, wo Anthia mit dem Ziegenhirten gelebt hatte, führt er den Lampion ans Ufer, und fragt ihn, ob er nichts von dem tyrischen Mädchen wüßte? Da sagt ihm nun dieser, „daß sie Anthia geheissen, erzählt ihm von ihrer Ehe und seiner Ehesucht davor, von der Liebe des Märis, von dem Befehl zu ihrem



ihrem Tode, ihrer Reise nach Cilicien, und endlich fügt' er hinzu, daß das Mädchen öfters eines gewissen Abrokomas erwähnt hätte. "Abrokomas erzählt' ihm, wer er war, machte sich früh auf, und eilte nach Cilicien, in der Hoffnung, dort seine Anthia wieder zu finden.

Hippothous und seine Leute brachten diese Nacht mit Schmausen hin, den folgenden Tag aber wollten sie opfern. Es war alles bereitet, das Bildniß des Mars, die Räuberbeute und die Kränze. Der Gottesdienst sollte nach der gewöhnlichen Weise geschehen. Da wurde das bestimmte Opfer, es mochte Mensch oder Thier seyn, an einem Baum aufgehängt, und aus der Ferne mit Pfeilen darnach geschossen. Das Opfer derer, welche trafen, schien dem Gotte gefällig zu seyn; diejenigen aber, welche fehlten, brachten ein neues Sühnopfer dar. Zu diesem Opfer war Anthia geweiht; alles war schon fertig, und das Mädchen sollte aufgehängt werden, als sich ein Getöse im Wald' erhob, und man das Getämmel von vielen Menschen vernahm. Perilaus, ein vornehmer Mann in Cilicien, der den öffentlichen Frieden in dieser Provinz handhabte, überraschte mit starker Mannschaft die Räuber, tödtete die meisten, und nur sehr wenige nahm er gefangen.

Dem

Dem einzigen Hippothous gelang es mit seinen Waffen zu entrinnen. Perilaus nahm Anthien mit sich, und als er erfuhr, was ihr widerfahren sollen, wurd' er außerordentlich zu Mitleid gerührt. Dieses Mitleid aber war der Anfang langer Widerwärtigkeiten für Anthien. Er führte sie mit andern gefangenen Räubern nach Tarsus in Cilicien ab. Der tägliche Anblick dieses Mädchens fieng an Lieb' in ihm zu entzünden, und in kurzem nahm Anthia sein ganzes Herz ein. Zu Tarsus gab er die Räuber in Verwahrung; Anthien aber bedient' er mit der gütlichsten Sorgfalt. Perilaus hatte weder Gemahlin noch Kinder, und besaß einen ganz erstaunlichen Reichthum. Er trug daher Anthien an, daß sie ihm das alles, Gemahlin, Gebieterin und Kind seyn sollte. Anfangs that sie zwar Widerstand, als sie aber nichts mehr wußte, was sie seinem heftigen und wiederholten Anliegen entgegen setzen sollte, und noch was härteres befürchtete; versprach sie ihm die Ehe; bat ihn aber, nur noch eine kleine Zeit, nemlich noch dreßßig Tage, zu verziehen, und sie unterdessen nicht zu berühren. Dieses war zwar lauter Verstellung, inzwischen gehorchte doch Perilaus, und schwur ihr, sie rein und unangetastet zu lassen, bis diese Zeit vorüber wäre.

So blieb nun Anthia zu Lartus beim Weibhaus, und ließ ihn auf die Hochzeit warten. Abrokomas aber, der auf seiner Reise nach Cilicien sich von dem rechten Wege verirrt hatte, begegnete, umweit der Räuberhöhle, dem bewaffneten Hippothous. Dieser lief ihm entgegen, so bald er ihn erblickte, grüßt' ihn freundlich, und bat ihn, sein Reisegefährte zu werden. „Denn ich sehe, Jüngling, sagt' er, wer du auch seyn magst, daß du nicht nur schön, sondern auch streifbar bist, deine Streiferey aber eben nicht die beste seyn mag. Laß uns also aus Cilicien heraus nach Cappadocien und von da nach Pontus gehen, wo sehr reiche Leute wohnen sollen.“ Abrokomas sagte nicht, daß er Anthien aufsuchte, und gab dem Anliegen des Hippothous nach. Drauf schwuren sie sich einander wechselseitig zu dienen und beizustehen. Nunmehr hoffte Abrokomas, wenn er weiter herumschweifte, Anthien eher zu finden. Diesen Tag über hielten sie sich noch in der Höhle auf; drauf nahmen sie, was noch übrig geblieben war, nebst einem Pferde, mit sich hinweg, denn Hippothous hatte noch ein Pferd im Walde verborgen gehabt.





### Drittes Buch.

**D**en folgenden Tag verließen sie Cilicien und nahmen den Weg nach Mazakos, einer schönen und großen Stadt in Kappadocien. Hier gedachte Hippothous, hübsche rüstige Jünglinge anzuwerben, und sein Räuberheer wieder herzustellen. Sie reiseten durch große Dörfer, wo sie überall Ueberfluß an Lebensmitteln fanden. Hippothous verstand die Kappadokische Sprache sehr wohl; daher gieng man mit ihm als mit einem Landsmanne dort um. Nachdem sie eine Reise von zehn Tagen vollendet, kamen sie nach Mazakos, allwo sie nicht weit vom Thore einkehrten, und einige Tage sich von ihrer Ermüdung zu erholen beschloßen. Als sie speiseten, ersensete Hippothous, und weinte hinterher. Abrokomas fragte nach der Ursache dieser Thränen: „Ach die Erzählung ist allzu lang, versetzt' er, und allzu traurig.“ Abrokomas aber bat ihn, dennoch zu erzählen, und versprach ihm, alsdann auch seine Geschichte mitzutheilen. Als sie nun drauf einmal allein waren, fieng Hippothous von vorn an und erzählt' ihm mit aller Aufrichtigkeit seine Begebenheiten.

Ich bin aus Perinthus, in der Nachbarschaft von Thrazien, und aus einem vornehmen Ge-

D 2

schlechter



schlechte daselbst, entsprossen. Du hast vermuthlich gehdret, wie berähmt Perinthus ist, und was für reiche Bürger es habe? Als ich noch Jüngling war, liebte ich daselbst einen schönen Knaben, aus eben der Stadt, mit Namen Hyperanthos. Ich verliebte mich zuerst in ihn, als ich ihn im Gymnasium ringen sah, und mußte seitdem für Liebe mich nicht zu lassen. Als nun einmal das Fest dieser Gegend gefeyert wurde, so gieng ich um die Nachtwache zum Hyperanthos, und bat ihn, daß er Mitleid mit mir haben möchte. Ich mochte den Knaben dauern, daher versprach er mir alles. Die ersten Annäherungen der Liebe waren Küsse, Umarmungen und Thränen von meiner Seite. Endlich als sichs fügte, ergriffen wir die Gelegenheit, allein mit einander zu seyn; welches ohne Argwohn geschah, da wir beyde noch zartes Alters waren. So liebten wir uns geraume Zeit auf das zärtlichste, bis es uns eine grausame Gottheit nicht mehr gönnte. Es kam nemlich von Byzanz, denn das liegt nicht weit von Perinthus, ein Mann, der dort sehr viel galt, und wegen seiner Reichthümer und Schätze erstaunlich hochmüthig war. Arifomachus hieß der böse widerwärtige Mann. Kaum hatt' er den Fuß in Perinthus gesetzt; und den Hyperanthos bey mir gesehen, als er sich schon von der bewundernswür-



berühmten Schönheit des Knaben, die wohl fähig gewesen wäre, einen jeden zu berücken, ganz einnehmen und bezaubern ließ. Da er nun ganz unmaßig verliebt war, so sucht' er sogleich den Knaben an sich zu locken. Doch dieses gelang ihm nicht, weil der Knabe mir zu gefallen, zu Niemand anders gieng. Daher beredet' er seinen Vater, einen bösen, niederträchtigen geizigen Mann, daß er ihm den Hyperanthes zum Unterricht übergäbe; denn er gab sich für einen Sprachmeister aus. Auf die Art erlangt' er ihn, hielt ihn anfangs eingeschlossen, und darauf nahm er ihn mit sich nach Byzanz. Ich folgte dem Knaben mit Hintansetzung alles des Meinigen nach, und besucht' ihn, so oft es angien. Es gieng aber nur selten an. Weil ich überall beobachtet ward, so wurde mir nun ein Kuß was sehr rares und jede Unterredung erstaunlich erschwehret. Endlich ward ich ungeduldig, machte mich auf, und gieng nach Perinthus zurück, verkaufte alles, was ich dort besaß, und kam mit dem geldigten Gelde wieder nach Byzanz. Hier bewaffnet' ich mich mit Genehmigung meines Lieblings, mit einem Dolch, gieng um Mitternacht in das Haus des Aristomachus, stieß ihm im Bette neben meinem Knaben den Dolch ins Herz, und machte mich in der Stille der Nacht ganz heimlich mit dem Hy-



peranthos davon. Wir reisten die ganze Nacht durch nach Perinthus zu; bestiegen daselbst ein Schiff, und fuhren, ohne daß irgend jemand etwas davon wußte, nach Asien. Eine Zeitlang hatten wir eine glückliche Fahrt; als wir aber neben Lesbos kamen, stieß ein gewaltiger Sturm auf uns los, und warf das Schiff um; ich aber schwamm mit dem Hyperanthos davon, und nahm ihn auf meinen Rücken, um ihm das Schwimmen leichter zu machen. Als die Nacht einbrach, konnte der Knabe das Schwimmen nicht mehr aushalten, und starb für großer Ermüdung. Ich konnte nichts weiter von ihm als nur seinen Leichnam retten, und an dem Ufer begraben. Unter Thränen und Seufzern nahm ich seinen Nachlaß zu mir, und da ich eben einen bequemen Stein fand, so richtete ich ihm ein Grabmal auf, und verfertigte auf den armen Knaben diese Inschrift aus dem Stegreif:

Dies Maal erhob Hippothous  
 Dem schönen Hyperanth,  
 Der nach der strengen Parze Schluß,  
 Sein frühes Grab hier fand.  
 Dort ward er vom Orkan zerknickt,  
 Ein Blümchen, zart und jung;  
 Dort ward sein Geist hinab geschickt,  
 In Plutons Dämmerung.

Don



Von nun an beschloß ich, nie wieder nach Perinth zurück zu kehren, und wendete mich daher durch Asien nach Großphrygien und Pamphylien. Dasselbst ergab ich mich aus Mangel und Gram über mein Unglück der Räuberei. Anfangs dient' ich nur als gemeiner; zuletzt aber errichtete ich mir in Cilicien selbst eine Bande, und machte mich sehr berühmt. Nun aber sind die Weisungen kurz vorher, ehe ich dich sahe, eingefangen worden. Dieß ist die Geschichte meiner Zufälle. Nun, mein Freund, erzähle mir auch die deinige; denn man sieht wohl, daß dich keine geringe Noth so herum zu streifen zwinget.

Da erzählt' ihm Abrokomas, daß er von Ephesus sey, daselbst ein Mädchen geliebt, und sich mit ihr verbunden habe. Er erzählt' ihm die Weissagung, ihre Wanderschaft, die Begebenheit mit den Seeräubern, mit dem Apfirtus und mit der Manto, alsdenn von seinen Banden, von seiner Flucht, vom Ziegenhirten, und endlich die Reise nach Cilicien. Als er noch redete, fiel Hippothous weinend daren: „O ihr Eltern! O mein Vaterland, das ich nimmer wieder schauen werde! O du über alles geliebter Hyperanthos! — Du Abrokomas, kannst doch deine Geliebte noch einmal wieder schauen und wieder erlangen,



aber das ist unmöglich, daß ich meinen Hyperanthes wieder zu sehen bekomme.„ So sprach er, und zeigte mir die Haarlocken des Knaben, und ließ seine Zähne drauf fallen. Als beyde mit einander ausgemeint hatten, wandte sich Hippothous zum Abrokomas: „Ich habe vorhin einen kleinen Umstand in meiner Erzählung ausgelassen. Nämlich kurz zuvor, ehe meine Wunde gefangen wurde, verirrete sich ein schönes Mädchen an unsre Höhle. Sie war von deinem Alter, und nennt' uns auch dein Vaterland. Mehr hab ich nicht erfahren. Diese wollten wir dem Mars opfern, und es war schon alles bereit, als unsre Verfolger uns überraschten. Ich nahm die Frucht, und weiß nicht, wie ihr ergangen ist. O es war ein schönes Mädchen; Abrokomas! gart bekleidet, mit blondem Haar und lieblichen Augen.„ Noch hatt' er nicht ausgerebet, so rief Abrokomas: „Das war meine Anthia, Hippothous! Wo ist sie hingeloffen? Wohin? In welches Land? O laß uns nach Cilicien umkehren, und sie aufsuchen. Sie hält sich gewiß in der Nähe der Räuberhöhle noch auf. Bey dem Schatten deines geliebten Hyperanthes! Schlage mir diese Gefälligkeit nicht ab! Laß uns gehen, und wo möglich, Anthien finden! Hippothous sprach ihm alles, sagt' aber auch, er müß' erst  
einige

günge Leute anwerben, um ihre Reise desto sicherer zu machen.

Unterdessen, daß diese damit umgingen, nach Cilicien zurück zu kehren, waren bey Anthien die vorbehaltenen dreßßig Tage verstrichen. Perilaus ließ die Opfer zur Hochzeit bereiten, die er vom Lande herein kommen lassen. Viele seiner Mitbürger feyerten Anthiens Hochzeit mit. Nun war zu der Zeit, da Anthia der Räubersbande abgenommen worden, ein alter Mann aus Ephesus, der ein Arzt war, und Eudorus hieß, nach Tarsus gekommen. Dieser Eudorus hatte auf seiner Reise nach Egypten Schiffbruch gelitten, und gieng zu Tarsus in die vornehmsten Häuser herum, bat sich von diesem und jenem, von dem einen Kleider, von dem andern Geld aus, und erzählte jedem sein Unglück. Als er nun auch zum Perilaus kam, und sagte, daß er aus Ephesus und ein Arzt wäre, so führt ihn Perilaus zu Anthien, welcher er eine Freude zu machen glaubte, wenn er ihr einen Landsmann zeigte. Sie empfing den Eudorus sehr freundlich, und fragte nach den andern; allein er wußte nichts, und sagte, daß er schon lange von Ephesus abwesend wäre. Anthia aber freute sich deswegen nicht minder, daher denn Eudorus allemal Zutritt bey ihr hatte, und vieler Wohlthaten in



seinen dürftigen Umständen von ihr genos. Derbey hat er sie öfters, ihm doch nach Ephesus zurück zu helfen, weil er noch Weib und Kinder daselbst hätte.

Alles war nun zur Hochzeit bereitet. Der Brautabend kam herbey, und es ward ein köstliches Mahl zugerichtet, und Anthia mit dem prächtigsten Brautschmucke bekleidet. Sie aber hatte weder Tag noch Nacht aufgehört zu weinen; denn immerdar schwebt ihr Abrokomas vor Augen. In einem Meer von Gedanken wälzte sie sich herum, erinnerte sich bald der alten Liebe, bald ihrer Schwüre, ihres Vaterlandes und ihrer Eltern, und bald stellte sich ihr wieder der gegenwärtige Zwang und die neue Ehe vor Augen. Wen der ersten Gelegenheit, da sie allein seyn konnte, zerraupte sie ihr Haar, und rufte: „O ich Berruchte, o ich Treulose! Entspricht auch diese meine Aufführung wohl der Treue des Abrokomas? Er, nur ein treuer Gemahl zu bleiben, erduldet Banden und Martern, und hat vielleicht den Geist schon abgegeben, und ich Elende, alles dessen uneingedenk, will mich von neuem vermählen? Ich lasse mir das Brautlied singen, und schreie in das Bette des Periklaus? Doch, o allertheuerste Seele, beträbe dich nicht meinetswegen! Freywillig soll dich Anthia nim-

mer





mer befeidigen. Ich will die Deinige bleiben, mein Geliebter, und als die Deinige dir in die Unterwelt folgen!“ So sprach sie, als Eudorus, der Ephesische Arzt, zu ihr kam. Diesen führte sie in ein geheimes Gemach, fiel ihm dort zu Füßen, und bat und beschwör ihn bey Dianen, der Göttin ihres Vaterlandes, dasjenige, so sie ihm jetzt offenbaren wollte, keinem Sterblichen wieder zu sagen, und alles auszurichten, warum sie ihn ersuchen würde. Eudorus hob sie empor, indem sie bitterlich weinte, hieß sie getrost seyn, und versprach ihr mit einem Ende, alles für sie zu thun. Da erzählte sie ihm die Liebe zum Abrokomas, und die Schwäre, die sie ihm gethan, und den Bund mit ihm, über ihre Keuschheit. Wenns möglich wäre, fügte sie hinzu, noch bey meinem Leben den Abrokomas lebendig wieder zu umarmen, oder heimlich zu entfliehen, so würd' ich mich hierüber mit dir berathschlagen. Da aber dieser bereits gestorben, da mir die Flucht unmöglich ist, und ich keinen Rath weiß, der künftigen Hochzeit auszuweichen, so will ich dennoch den Bund mit dem Abrokomas nicht verlegen, noch meinen End leichtsinnig brechen. Daher bitt' ich dich um nichts, als ein wenig Gift, welches mich Unglückliche von meinem Jammer erlöse. Die Götter, zu denen ich sterbend beinetwegen



wegen sehen will, werden dir diesen Dienst nach ihrem Reichthum vergelten. Ich aber will dich mit Gelde zu deiner Heimreise versorgen. Du kannst, ehe es jemand gewahr wird, dich auf ein Schiff begeben, und nach Ephesus reisen. Dort suche meine Eltern, Megameden und Evippen auf, und verkünd' ihnen mein Ende. Erzähl' ihnen mein Schicksal in der Fremde, und sage, daß Abrokomas umgekommen ist.. So sprach sie, warf sich zu seinen Füßen, und fleht' inständigst, daß er ihr das Gift nicht versagen möchte. Drauf zog sie zwanzig Minen Gold hervor, und schenkte sie, nebst ihrem Halschmucke, dem Eudorus; denn sie besaß Schätze genug, weil sie über alles Gewalt hatte, was Perilaus besaß. Anfangs besann sich Eudorus, endlich aber, da ihm die Unglückliche zu Herzen gieng, er auch überdies nach seiner Vaterstadt sich zurücksehnte, so besiegte ihn der Glanz der Geschenke, und er versprach ihr, nicht nur das Gift, sondern gieng auch so gleich fort, es zu holen. Sie aber zerfloß unterdessen in Thränen, bejammert' ihre Jugend, beklagt' ihren frühzeitigen Tod, und rief zum öftern den Abrokomas, als war' er gegenwärtig, beim Nahmen. Kurze Zeit drauf kam Eudorus wieder, und bracht' ihr das verlangte Gift. Antia nahm's hin und ließ ihn unter vielen Dank



Dankfagungen von sich. Er aber gieng so gleich auf ein Schiff, und segelte davon. Sie wartete nun auf bequeme Gelegenheit, ihren Gift einzunehmen.

Und schon kam die Nacht heran; das Brautbett wurde bereitet, und es traten diejenigen herbei, die Anthien dahin begleiten sollten. Unwillig und weinend giebt sie, und hielt den Gift in ihrer Hand verborgen. Als sie sich dem Brautgemache naheten, stimmten die Verwandten den Brautgesang an. Anthia hingegen weint und wehklagte: „Ach! ehemals ward' ich zu einem andern Bräutigam geführt; ehemals begleitete mich die Fackel der Liebe und der Brautgesang in ein angenehmeres Bette. O Anthia! was thust du heut? Beleid'gest du den Abrokomas? Dein Gemahl? Deinen Geliebten? Ihn, der bei nethalben umgekommen ist? Ha! Noch bin ich nicht so weibisch und so feigherzig im Unglück geworden. Es ist beschloßen; ich trinke das Gift. Abrokomas ist mein Gemahl, und soll es auch im Tode noch bleiben.“ So sprach sie und ward' ins Brautgemach geführt; wo sie allein blieb, weil Perilaus noch mit seinen Freunden schmausete. Anthia stellte sich, als ob eine Veksemmung des Herzens ihr Durst erregte, und befahl einem Eslaven, ihr einen Trunk Wassers zu holen.

Der



Der Sklav brachte den Becher, sie nahm ihn hin und als Niemand gegenwärtig war, warf sie das Gift hinein. „O Abrokomas! rief sie nun weinend aus, o allerliebste Seele! Sieh, ich halte mein Versprechen; ich trete die Reise zu dir an, diese traurige aber nothwendige Reise. O nimm mich mit williger Freude dort auf, und gewähre mir neben dir ein seliges Leben.“ So rief sie, und leerte den Becher. Das Gift that plößlich seine Wirkung, und es überfiel sie ein schwerer Schlaf, unter welchem sie zu Boden sank. Als nun Perilaus ins Zimmer trat und Anthien auf dem Boden gestreckt sah, erschrock er gewaltig, und erhob ein lautes Geschrey. Das ganze Haus ward mit Earm und Betrübniß erfüllt. Man heulte, man heulte, man war außer sich für Erstaunen. Diese bedauerten die Todte, und jene beklagten den Perilaus. Alles vergoß Thränen über diesen Zufall. Perilaus aber zerriß sein Gewand, und stürzte sich auf den Leichnam hin. „O mein geliebtes Mädchen, rief er, warum verlässest du schon vor der Hochzeit deinen Verehrer? Ach! wie so kurze Zeit nur bist du die Braut des Perilaus gewesen! In welch ein Brautbett führen wir dich nun? Wie? in das Grab? O wie glücklich war jener Abrokomas! Wie glücklich, daß er von einer solchen Geliebten Günst-

Sanktbezeugungen genossen! „So schlacht' er,  
 umschlang ihren Leichnam, schmeichelt' und strei-  
 chelt' ihr Hand' und Füße. „Arme Braut! Un-  
 glückliche Gemahlin!“ Drauf wurde sie mit  
 Kleidern und köstlichen Kleinodien ausgeschmückt.  
 Weil Perilaus ihren Anblick nicht mehr aushal-  
 ten konnte, so ließ er sie auf ein Tragebett legen,  
 und mit Anbruch des Morgens nach den Gräbern  
 vor die Stadt tragen. Denn man merkte kein  
 Zeichen der Empfindung mehr an ihr. Dort setzte  
 man den Leichnam in ein Gewölbe hin, schlach-  
 tet' eine Menge von Opfern, und verbrannte  
 viele Kleider und andre Kostbarkeiten. Nach  
 vollbrachtem Leichenbegängniß wurde Perilaus von  
 den Seinigen wieder zur Stadt begleitet, An-  
 thiens Leichnam aber im Todtengewölbe zurück  
 gelassen. Das Gift des Euborus, welches nichts  
 weniger als tödlich, sondern nur ein Schlafmittel  
 gewesen, ließ Anthien eine Zeitlang darnach  
 gesund wieder erwachen. Als sie nun innen ward,  
 daß der Arzt sie betrogen hatte, brach sie von  
 neuem in Seufzer und Thränen aus: „O bes-  
 trügerisches Gift! rief sie, das mich die erwünschte  
 Reise zum Abrokomas nicht antreten lassen!  
 Also ist auch mein Verlangen nach dem Tode ge-  
 täuscht? O wie unzuverlässig ist doch alles!  
 Aber dennoch will ich nunmehr in dieser Brust  
 bleib



bleiben, und der Hunger soll das vollenden, was der Gift nicht wollte. Nimmer soll mich Jemand hier heraus holen, und nimmer will ich an das Licht der Sonne wieder treten!., So sagte sie, und erwartete mit standhaften Muth ihren Tod.

Inzwischen hatten einige Räuber erfahren, daß ein reiches Mädchen begraben; und selbiger viel weiblicher Schmuck, an Gold, Silber und Edelsteinen angelegt worden. Diese machten daher mit einbrechender Nacht sich an das Begräbniß, erbrachen die Pforten des Gewölbes, kriegten hinein, bemächtigten sich der Kostbarkeiten und erblickten Anthien lebendig. Diese schien ihnen ein herrlicher Fund zu seyn, wovon sie ansehnlichen Gewinn hofen. Daher richteten sie selbige empor und wollten sie fortführen. Sie aber warf sich zu ihren Füßen nieder und flehte: „O ihr Männer, wer ihr auch seyd, nehmet allen diesen Schmuck, nehmet alles, was mit mir begraben ist, hin, nur verschonet meinen Körper. Ich bin zweyen Göttern, Amorn und dem Tode, heilig; vergönnet, daß ich mich diesen hier ruhig widmen möge. Ach! bey euren väterlichen Göttern! zeiget mich dem Tageslichte nicht wieder, mich, die ich so viel Unglück erfahren, welches ewiger

zweiter Nacht und Dunkelheit würdig wäre.“ So steht sie, doch war ihr Flehn vergebens. Die Räuber nahmen sie mit sich auf ein Fahrzeug, und segelten mit ihr nach Alexandrien ab. Unterm wegens wurde sie zwar sehr gut bedient, und ihr zum öftern Muth eingesprochen, aber die Betrachtung dieses neuen unvermutheten Elends preßt ihr dennoch die bittersten Thränen und Klagen aus. „Schon wieder, rief sie, Räuber und Meer? Schon wieder eine Gefangene? Aber ist eine viel unglücklichere, weil mein Abrokomas nicht bei mir ist! Welches Land wird mich nun aufnehmen? Und was für Menschen werd' ich zu sehen bekommen? Ach! nur nicht den Midris, nur nicht die Manto, nur nicht den Perilaus noch einmal! Mücht' ich doch dahin gelangen, wo das Grab meines Geliebten ist!“ So klagte sie beständig und wollte weder Speise noch Trank genießen; aber die Räuber zwangen sie dazu.

Nach einer Fahrt von mehreren Tagen gelangten sie nach Alexandrien, wo sie Anstalten aufstellten, und zu verkaufen beschloßen. Perilaus, als er erfuhr, daß das Grab erbrochen, und der Leichnam entwendet wäre, gerieth in ganz unangenehme Betrübniß. Abrokomas forschte eifrig nach, ob nicht jemand ein fremdes Mädchen

wisse,



wußte, welches Räuber aufgefangen hätten, und mit sich führten. Als er aber nirgends etwas erfuhr, so kam er abgemattet wieder in der Herberge an. Die Leute des Hippothous hatten in dessen eine Mahlzeit bereitet. Die andern aßen, nur Abrokomas nicht. Ganz niedergeschlagen, warf er sich auf ein Ruhebett und weinte. Indes unterhielt ein altes Weib, mit Namen Chrsion, den Hippothous und seine Gefährten, bey ihrer Mahlzeit mit Neuigkeiten. „Denkt einmal, ihr Herren Gäste, sagte sie, was sich kürzlich in der Stadt zugetragen. Perilaus hier, ein großer vornehmer Mann, der dem öffentlichen Unwesen im Lande steuern muß, gieng neulich aus, Räuber aufzusuchen, und brachte einige Gefangne, nebst einem schönen Mädchen ein, die er, mit ihm sich zu vermählen, berebte. Nun war bereits alles mit der Hochzeit richtig; das Mädchen aber, als man sie in das Brautzimmer geführt hat, entweder aus Wahnsinn, oder aus Liebe zu einem andern, Gift zu sich genommen, und ist gestorben. Denn so erzählet man, wars zugegangen mit ihrem Tode.“ Da dieses Hippothous hörte, sagt er: Das ist ganz gewiß das Mädchen, welches Abrokomas sucht. Abrokomas hörte zwar diese Erzählung, sein Geist war aber zu sehr niedergeschlagen, um darauf zu merken.

Endlich



Endlich sprang er auf das Zurufen des Hippothous empor: „Ach! nun ist Anthia wahrhaftig todt! Vermuthlich ist hier auch das Grab, welches ihren Körper bewahret.“ Drauf bat er die alte Chryston, daß sie ihn hin an ihr Grab führete und ihren Leichnam zeigte. „Ach! seufzete die Alte, ich habe dir noch nicht das schlimmste, was dem unglücklichen Mädchen begegnet ist, erzählt: Periklaus begrub sie mit großer Pracht, und mit vielen Kostbarkeiten; das erfuhren einige Räuber; die erbrachen das Begeßniß, und stahlen das Geschmeide. Ihr Körper aber ist seitdem auch nicht mehr vorhanden, und Periklaus laßt noch eifrig nachforschen.“ Als Abrokomas dieses vernahm, zerriß er sein Gewand, und brach in bittere Klagen aus. „Einen so schönen Tod ist die tugendhafte Anthia gestorben, und selbst im Grabe verfolgt sie noch das Unglück? Ist's möglich, daß so viel Liebe bey einem Räuber wohne, daß er deiner auch todt noch begehre, und deinen entseelten Körper entführe? Und ich Unglücklicher muß dich, meinen einzigen Trost, einbüßen? Nunmehr ist es fest beschlossen, daß ich sterbe, und nur so lange will ich noch dulden, bis ich deinen Leichnam werde gefunden haben. Diesen will ich dann umarmen, und in dieser Umarmung meinett Weist aufgeben.“ So sprach er schluchzend, und



Die Gefährten des Hippothous trösteten ihn. Dieß überließen sich nun die ganze Nacht der Ruhe; aber nicht Abrokomas, der von mancherley Gedanken beunruhiget ward. Er dacht an Anthien, an den Tod, und an den Verlust ihres Reichthums. Endlich entgieng ihm die Gedult; er machte sich heimlich auf, als die andern im Schlaf ihrer Trunkenheit lagen, gieng hinaus, als ob er draußen was zu verrichten hätte, und nahm seinen Weg immer nach dem Meere zu. Dort traf er ein Schiff an, das nach Alexandrien segeln wollte. Auf dieses begab er sich, und fuhr davon; denn er glaubte, die Räuber in Egypten zu ertappen. Aber die Hoffnung betrog ihn um diese Reise.

Als es nun tagte, ward Hippothous sehr mißvergnügt darüber, daß Abrokomas weggegangen war. Indessen erholt er sich nebst den Getreuen noch einige Tage, und beschloß sodann nach Griechenland und Phönizien auf Beute auszugehen. Anthien hatten inzwischen die Räuber zu Alexandrien an Kaufleute für eine ansehnliche Summe verkauft. Diese reicherten ihn sehr gute Nahrung und pflegten ihren Körper, damit sie selbige desto theurer wieder anbringen könnten. Nun trug sich zu, daß ein König aus Indien, mit Namen Hamaus, nach Alexandria, theils die

die Stadt zu besetzen, theils des Handels wegen gekommen war. Dieser Psammis, welcher Anthen bey den Kaufleuten erblickte, und sogleich von ihr eingenommen ward, erkaufte sie mit schweren Gelde von ihnen, und machte sie zu seiner Aufwärterin. Kaum hatte sie der rohe Barbar, als er ihr schon Gewalt anthun, und sie zur Unzucht zwingen wollte. Diesen Antrag wies sie anfangs ab, endlich aber machte sie dem Psammis weiß, ihr Vater hätte sie bey ihrer Geburt, bis an ihre Hochzeit, der Isis geweiht. Bis dahin war es noch ein Jahr. Wenn du nun, fügte sie hinzu, ein dieser Göttin geheiligtes Mädchen schändest, so wirst du sie zu großen Zornen reizen, und sie wird schwere Rache deshalb an dir nehmen. Psammis ließ sich bereden; denn solche Barbaren sind von Natur abergläubisch und feigherzig; er that ein Gebet zu der Göttin und enthielt sich, Anthen zu berühren.

Unterdessen nun Psammis sie als eine der Isis geheiligte Person aufbewahrte; so verfehlte das Schiff, worauf sich Abrokomas befand, des Weges nach Alexandrien, und gerieth an die Uferflüsse des Nils, in die Gegend, die man Paratennos nennet, hinwärts nach der Seeküste von Phönizien. Als sie dort ausstiegen, überfielen sie eine

Menge Hirten aus der Gegend, und bemächtigten sich ihrer Sachen. Die Menschen aber banden sie und führten sie durch lange Wüstenenen nach Pelusium, einer Egyptischen Stadt, und verkauften daselbst den einen an diesen, den andern an jenen. Den Abrokomas kauft ein alter Kriegermann, der Araros hieß, und bereits ausgeblent hatte. Dieser hatt' ein Weib, unzüchtig in ihren Mienen, und noch ärger in ihren Reden, das alle Grenzen der Enthaltbarkeit überschritt. Kyno hieß das Weib, und verliebte sich in den Abrokomas, als er kaum ins Haus getreten war. Ihre Liebe ward bald ungeduldig, und schwächete darnach, ihre Lust mit dem Abrokomas zu büßen. Araros war dem Jünglinge gleichfalls gewogen, und nahm ihn an Kindes Statt an. Kyno aber redet ihm von Unzucht vor, und bat ihn, daß er ihr zu Willen seyn möchte, dagegen versprach sie, ihn zum Manne zu nehmen, und ihren Araros umzubringen. Ob nun gleich ein solches Vornehmen dem Abrokomas ganz abscheulich vorkam, und er gleich an Aristhien und an alle seine Schwüre zurück dachte, so überlegt' er doch auch, wie oft ihn schon seine Keuschheit unglücklich gemacht hatte. Daher that er, als gäb' er dem Anliegen der Kyno nach. Diese aber, die schon alles für richtig hielt, brachte



brachte schon in der folgenden Nacht den Ararus um, und erzählte sogleich dem Abrokomas ihre Mordthat. Diese üppige Raserei war ihm unerträglich. Er gieng aus dem Hause weg; denn er konnte so eine abscheuliche Mörderin, sagt er, unmöglich umarmen. Anno aber, als sie wieder zu sich selbst kam, und der Tag anbrach, trat unter das Volk der Pelusier, und wehklagt um ihren Mann. „Der neulich eingekaufte Knecht hatt ihn umgebracht, sagte sie, und vergoß die bitteren Thränen.“ Mit diesem Betragen hintergieng sie das Volk. Abrokomas wurde sogleich in Verhaft genommen und gefesselt zum Egyptischen Stadthalter nach Alexandrien gesendet, wo er die verdiente Strafe für den angeschuldigten Mord des Ararus empfangen sollte.

---

# Viertes Buch.

**H**ippothous erhob sich mit seinen Gefährten von Larus nach Syrien, und machte sich alles, was ihm entgegen stieß, unterwürfig; plünderte Dörfer, und erschlug viele Menschen. Auf die Weise gelangt er endlich bis nach Laopicea in Syrien, wo er einige Zeit nicht in der Gestalt eines Räubers, sondern um die Stadt zu besehen, verweilte. Hippothous bemühte sich sehr eifrig, den Abrokomas ausfindig zu machen; da er aber nichts ausrichtete, so wendet er sich von dannen nach Phönizien. Weil er nun von hieraus einen Einfall in Egypten wagen wollte, so versammelt er ein großes Räuberheer, und gieng auf Pelusium los. Zuerst schiffte er auf dem Nilströme nach Hermupolis in Egypten und nach Schedia; von da drang er in den Kanal, der unter dem Menelaus gegraben ist, und fuhr Alexandrien vorüber; dann gelangt er nach Memphis, welche der Isis heilig ist, und von da nach Mende, wo er seine Bande aus den Einwohnern dieser Gegend verstärkte. Hierauf kam er nach Sana, dann nach Leontopolis. Sein Zug gieng auch vor ziemlich vielen Dörfern vorbei, deren Namen aber unbekannt sind, und endlich langt er zu Septus, auf der Nachbarschaft von Methiosien,

pion, an. Hier nun beschloß er zu rauben; denn hier war die Straße immer voll Kaufleute, welche Aethiopien und Indien besuchten. Sein Heer bestand aus fünfhundert Mann, damit besetzt er die Anhöhen von Aethiopien und suchte sich einige Schlupfwinkel auf, um die Durchreisenden desto besser berauben zu können.

Indessen kam Abrokomas vor den Stadthalter von Egypten. Die Pelusier hatten schon die Ermordung des Ararus, und daß der Frevler, der sie verübet, ein Sklav wäre, dem Stadthalter gemeldet. Daher hielt sich dieser für unterrichtet genug, untersuchte die Sache nicht erst weiter; sondern ließ den Abrokomas wegführen, und ans Kreuz hängen. Diesem benahm sein großes Elend ganz die Sprache. Nur eins war noch, welches ihn über seinen Tod tröstete, nemlich der Gedanken, daß Antia doch auch bereits gestorben wäre. Drauf führten ihn diejenigen, denen die Kreuzigung aufgetragen war, an das Ufer des Nils. Es war daselbst ein schroffer hervorragender Felsen, welcher in den vorbeistießenden Strom niedersah. Auf diesem Felsen richteten sie ein Kreuz auf, woran sie ihn mit Strängen banden, nachdem sie ihm Hände und Füße fest geschnürt; denn so ist ihre Art zu kreuzigen.



Hierauf traten sie zurück und glaubten, daß Kreuz unwandelbar genug gestellt zu haben. Abrokomas aber schaute bald zur Sonn' empor und bald auf die Wellen des Nils herunter. „O du menschenfreundlichster unter den Göttern, betet' er, der du über Egypten waldest, und Segen über seine Fluren verbreitest, wenn Abrokomas schuldig ist, so laß noch grausamere Martern, als diese, über ihn kommen, so laß ihn des schmachlichsten Todes sterben. Wenn ihn aber ein böshaftes Weib verrathen, o Nil, so laß deine Fluthen nicht durch den Leichnam eines unschuldig Erwürgten entweihet werden, und bulde nicht an deinen Ufern das Schauspiel eines Sterbenden, der Niemand auf Erden beleidiget hat!“ Also steht' er, und die Gottheit erbarmte sich seiner. Denn jählings erhob sich ein Wind, stürmt' auf das Kreuz los, und stürzt' es mit samt dem Felsenstück, worauf es stand, nieder. Abrokomas fiel in die Fluthen, allein diese fügten ihm kein Leid zu. Ohne, daß ihn seine Bande verhin- dert, oder die Ungeheuer des Stromes beschädiget hätten, trugen ihn die fortströmenden Wellen bis zur Mündung des Flusses hinaus ins Meer. Dort fingen ihn die Wächter auf, und brachten ihn abermal, als einen, der seiner Strafe entfliehen wollen, vor den Stadthalter von Egypten.

Dieser,





Dieser, der nun noch heftiger über ihn ergrimmt, und ihn um so schuldiger hielt, gebot einen Scheiterhaufen aufzurichten, und den Abrokomas zu verbrennen. Und schon war alles bereitet, der Scheiterhaufen an der Mündung des Nils aufgerichtet, Abrokomas drauf gesetzt, und die Flamme angeleget. Eben wollte die Flamme den Körper ergreifen, als Abrokomas noch ein kurzes Gebet für seine Erlösung von dem hereinbrohenden Tode that. Sogleich entschwoh der Nil seinen Ufern, strömte herbei und löschte mit seinen Fluten die Flamme des Scheiterhaufens. Diese Begebenheit schien allen Zuschauern ein Wunder zu seyn. Nun führte man den Abrokomas abermal zum Stadthalter, erzählt ihm, was sich zugetragen, und wie der Nil ihm zu Hülfe gekommen. Erstaunt über diese Begebenheit, befahl dieser, den Jüngling in Verwahrung zu bringen, und ihn bestens zu versorgen. „Widre,“ fügt er hinzu, erfahren, wer dieser Mensch sey, daß sich die Götter seiner so außerordentlich annehmen.“

Unterdessen, daß Abrokomas verwahrt wurde, beschloß Psammis, welcher Anthien gekauft hatte, wieder nach Hause zu reisen. Da nun sein Weg durch Oberägypten gieng, so mußte er auch nach Aethiopien, wo Hippothous mit seiner



seiner Bande lag. Seine Caravane war sehr zahlreich an Kameelen, Eseln und Pferden, welche mit großen Reichthümern, an Gold, Silber, Kleidern und andern Waaren belastet waren. Anthia war auch mit unter seinem Gefolge. Als sie Alexandrien vorüber gereist waren, und nach Memphis kamen, trat Anthia vor dem Tempel der Isis und betete zu ihr: „O du erhabenste der Götinnen, bis hieher bin ich unbesiegt geblieben, weil man mich für die Delnige geachtet hat; bis izt hab' ich die Ehe mit dem Abrokomas heilig gehalten. Von hier muß ich nun nach Indien, fern von meinem mütterlichen Lande, und fern von den Gebeinen meines Geliebten. O befreie mich Unglückliche von dieser Reise, und gieb mich dem Abrokomas, wenn er noch lebet, wieder. Hat aber das Schicksal schlechterdings beschlossen, daß wir nicht vereint sterben sollen, o so gieb wenigstens, daß ich noch dem Schatten meines Geliebten mit keuscher Treue ergeben bleiben könne.“ So betete sie, und sezte ihre Reise weiter fort. Schon waren sie zu Koptus angelanget, und bestiegen nun die Gebürge von Aethiopien, als Hippothous auf sie einbrach, den Psammis und viele seiner Gefährten erschlug, und sich aller seiner Schätze nebst Anthien bemächtigte. Dieß alles ließ er zusammen raffen, und

und in eine Hölle bringen, die zur Niederlage der Götter bestimmt war. Anthia konnte weder den Hippothous, noch auch dieser Anthien, und wenn er ja fragte, wer und von wem sie wäre, so sagte sie ihm die Wahrheit nicht, sondern gab vor, sie wäre eine Egypterin, und hieße Memphis.

13  
Also befand sich nun Anthia beim Hippothous in der Rauberhöhle. Unterdessen ließ der Stadthalter von Egypten den Abrokomas vor sich bringen, erkundigte sich bei ihm, und erfuhr den ganzen Vorfall. Von Mitleid gegen sein vieles Unglück durchdrungen, beschenkt er ihn sehr reichlich und versprach, ihn wieder nach Ephesus zu den Seinigen bringen zu lassen. Abrokomas dankt ihm sehr lebhaft für seine Gewogenheit, hat aber auch, daß er ihm lieber Anthien aufzusuchen vergönnen möchte, was wider der Stadthalter nichts einzuwenden hatte. Diesemnach begab er sich, mit seinen Geschenken auf ein Schiff, und segelte nach Italien, in der Hoffnung, dort von Anthien Nachricht einzuziehen. Der Stadthalter aber, welcher nun wußte, wie sich die Sache mit dem Marcus abspielte, ließ die Kone einsperren und sie freilassen.



In Antheien verliebte sich unterdessen einer von den Räubern, die sie bewachten, mit Namen Anchialus. Dieser Anchialus war mit dem Hippothous aus Syrien gekommen, und aus Laodicea gebürtig. Hippothous schätzte ihn sehr hoch, weil er ein tapferer Jüngling war, der unter den andern Räubern sehr viel galt. Dieser Liebhaber, der sich einen sehr leichten Sieg versprach, versuchte anfänglich mit Vorstellungen sein Heil, und wollte sie hernach vom Hippothous zum Geschenk sich ausbitten. Aber sie schlug ihm alles ab. Weder die Höle, noch ihre Bande, noch die Drohungen des Räubers konnten ihr Herz bewegen. Sie blieb dem Abrotomas getreu, ob sie ihn gleich längst für todt hielt, und rief öfters aus, wenn Niemand zugegen war: „Ewig will ich allein meines Abrotomas Gattin heißen; wenn ich auch sterben, oder noch schmerzlicheres Elend erdulden müßte.“ Dieser Entschluß mußte nothwendig die Qualen des Anchialus vermehren; besonders da der tägliche Anblick dieses Mädchens immer heftiger seine Lieb' entflammte.

Endlich, da er seine Begierden nicht mehr beschwmen konnte, nahm er sich vor Antheien Gewalt anzuthun. Als nun einmal des Nachts Hippothous nicht gegenwärtig, sondern mit den andern auf den

den Raub aus war, griff er das Mädchen an, und wollte sie schänden. Sie aber wußte sich in dieser äußersten Noth nicht anders zu helfen, als daß sie sein Schwerdt, so neben ihr lag, aus der Scheide riß, und dem Anchialus einen tödtlichen Stoß damit versetzte. Denn, indem er sie umfassen und küssen wollte, und sich ganz über sie hin gebogen hatte, hielt sie ihm das Schwerdt vor und rannt' es ihm in die Brust. Anchialus empfing hiermit zwar den verdienten Lohn für seine schändlichen Begierden, Anthien aber ward dennoch wegen ihrer That gewaltig bang ums Herz. Klengstlich sann sie hin und her. Sollte sie sich umbringen? das widerrieth ihr die Hoffnung, ihren Geliebten vielleicht noch wieder zu finden. Sollte sie aus der Höle entfliehen? dieß war unmöglich. Denn erstlich war nicht leicht heraus zu kommen, und dann hatte sie keinen Wegweiser. Daher beschloß sie, darinnen zu bleiben, und alles zu erdulden, was das Schicksal über sie verhängt hätte. Mit solchen Gedanken brachte sie die ganze Nacht schlaflos hin. Mit Anbruch des Tages kam Hippothous nebst den Seinigen zurück, erblickte den ermordeten Anchialus und Anthien neben seinem Leichnam. Man errieth sogleich, was geschehen wäre, und erfuhr den weiteren Nachfrage alles. Die Räuber, welche über diese That

That nicht wenig ergrimmten, und ihren erma-  
 deten Freund getödtet wissen wollten, sannach hien  
 und her auf die grausamste Strafe. Der eine  
 steth, man sollte sie umbringen; und neben dem  
 Körper des Anchialus begraben: der andere, man  
 sollte sie kreuzigen. Hippothous aber, welchem  
 Anchialus vornehmlich nahe gieng, erfann eine  
 noch härtere Strafe für Anthien. Denn er  
 befahl eine tiefe Grube zu graben und Anthien  
 stieß zwey großen Hunden hinein zu werfen, auf  
 daß diese Verwegne darinnen den grausamsten  
 Tod stürbe. Diesem zu Folge ward Anthia  
 stieß einigen großen egyptischen Hunden vom  
 fürchterlichen Ansehn, zur Grube gebracht, über  
 welche man schwere Balken legte, und oben Schutt  
 drüber her warf. Die Grube war nicht fern  
 vom Nil, und einer von den Raubern, mit Na-  
 sien Amphinous wurde zum Wächter dabey ge-  
 setzet. Dieser Amphinous aber, der ebenfalls  
 schon längst von Anthiens Schönheit beza-  
 bert war, und daher ihre Strafe auf das mitlei-  
 digste zu Herzen nahm, dachte nach, wie er sie  
 vor der Wut der Hunde schützen und beym Leben  
 erhalten möchte. Daher nahm er jeden Tag ein  
 Stück von dem Holze, welches über der Grube  
 lag, hinweg, reichte Brod und Wasser hinunter  
 und tröstete Anthien in der Grube. Als die  
 Hunde

Hunde Nahrung empfiengen, fügten sie ihr nicht das geringste Leid zu; sondern wurden ganz vertraulich und zahm. Anthia aber hatte über sich und ihr gegenwärtiges Schicksal ihre kummervollen Betrachtungen: „O wehe, brach sie aus, über alle mein Unglück! Welche Rache übet man an mir aus! — In eine Grube nebst Hunden eingeschlossen! — die aber viel leutseliger, als jene Räuber sind. Doch ich dulde beinethalben, mein Geliebter! Denn auch du littest einst ebenso viel für mich, und ich verließ dich zu Syrus in den Ketten. Alles dieß leiden acht' ich für nichts, wenn du nur noch lebest; denn alsdann werden wir uns vielleicht wieder umarmen. Bist du aber schon dahin — ach! so spar' ich umsonst dieses Leben auf, und umsonst erbarmet sich dieser Wächter, wer er auch seyn mag, einer Unglücklichen.“ So klagte sie, hörte gar nicht auf zu weinen, und saß immer so fort ben ihren Hunden. Amphinomus aber sprach ihr stets Trost hinunter, und besänftigte die Hunde durch Speise.



## Fünftes Buch.

**W**eil der Sturm das Schiff vom rechten Wege verschlagen hatte, so landete Abrokomas, nach vollendeter Fahrt, von Egypten, nicht in Italien, sondern auf Sicilien bey der schönen und großen Stadt Syrakusa. Auch diese Insel beschloß er ganz zu durchwandern, ob er vielleicht Anthien hier finden möchte. Die Herberge nahm er nah am Meere; bey einem alten Fischer, der Megialeus hieß. Dieser Megialeus war zwar ein armer Fremdling im Lande, dennoch aber nahm er den Abrokomas freundlich auf. Der alte Mann gewann ihn gleich erstaunlich lieb, hielt ihn wie sein eigen Kind, und nähete ihn väterlich mit seinem Gewerbe. Als sie eine Zeitlang zusammen gelebt hatten, flets dem Abrokomas ein, seine Vergebenheiten mit Anthien, seine Liebe und Streifereien zu erzählen. Dies bewog auch den Megialeus zur Mittheilung seiner Geschichte.

Mein Sohn, hub er an, ich bin von Geburt kein Sicilier, sondern ein Spartaner, aus einem reichen und mächtigen Geschlechte. In meiner jungen Jugend liebt ich dort ein Mädchen, Namens Thelrinoe, die Tochter eines Bürgers aus Sparta.





Sparta. Thelxinoe vergalt meine Liebe mit Gegenliebe, und einmal in einer Nachtfeyer, gerieten wir allein an einander; die Gottheit selbst führt uns an, und wir nahmen den Genuß mit, welchen uns die Gelegenheit anbot. Von nun an setzten wir unsern geheimen Umgang noch eine Zeit lang fort, und schwuren einander, bis in den Tod getreu zu seyn. Aber das Schicksal war neidisch auf unsere Freuden. Denn ich war noch nicht mannbar, als die Eltern der Thelxinoe sie mit einem Jüngling aus der Stadt, Namens Androkles, der sie ebenfalls lange geliebt hatte, vermählen wollten. Doch das Mädchen sann so lange allerley Vorwand zur Verzögerung aus, bis sie endlich Gelegenheit bekam, mich zu sprechen; da wir denn eins wurden, des Nachts aus Sparta zu entweichen. Zu dem Ende schmückten wir uns jugendlich heraus, und ich beschor das Haupt Thelxinoens selbst in der Brautnacht. Als wir zur Stadt hinaus waren, nahmen wir unsern Weg nach Argos und Korinth, von wannen wir uns einschifften und nach Sicilien fuhren. Die Spartaner hergegen, als sie unsre Flucht vernahmen, verurtheilten uns zum Tode. In Sicilien lebten wir anfanglich in der äußersten Dürftigkeit; dennoch waren wir vergnügt, und glaubten alles im Ueberfluß zu haben, wenn wir uns nur selbst

§ 2

eins



einander besäßen. Vor kurzen ist nun hier theinē Thelxinoe gestorben. Ich habe sie nicht begraben, sondern bewahre ihren Leichnam in meinem Hause auf, und setze mit ihr meinen zärtlichen Umgang fort.

Nach dieser Erzählung, führte der Greis den Abrokomas in das innerste seiner Hütte, und zeigt ihm die alte Thelxinoe seine Gattinn, die ehemals ein sehr schönes Mädchen gewesen, und dem Megaleus es immer noch war. Ihr Leichnam war auf Egyptische Weise einbalsamirt, welche der Alte wohl verstand. „Das ist sie, mein Sohn, mit dieser unterhalt' ich mich, als lebte sie noch; neben dieser ruh' ich, halte mit ihr meine Mahlzeit, und wenn ich ermüdet vom Fischen heim komme, so erquicket dieser ihr Anblick mich wieder. Denn sie erscheinet meinen Augen nicht so, als vielleicht den deinigen. Ach! mein Sohn, ich denke sie mir noch so, wie ich sie zu Sparta, oder auf unserer Flucht sah. O jene Nächtfeyer vergesse ich nimmer! —“ Indem der Alte noch redete, schlüchzte Abrokomas heftig: „Wann werd' ich dich armes, unglückliches Mädchen, oder wenigstens deinen Leichnam wieder finden? Welchen Trost des Lebens gewähret nicht noch Thelxinoens Körper dem Megaleus? Nun bin ich wahrhaftig überzeugt, daß dichte Fieber  
nimmer



nimmer altert. Ich durchirre die ganze Welt, und alle Meere, und doch kann ich nichts von dir erfahren. O grausame Weissagung! O Apoll, Verkünder derselben, erbarme dich unsrer, und laß sie endlich ihr End' erreichen.

Also wehklagt' Abrokomas, und Megaleus sprach ihm Trost zu. Noch eine Zeitlang blieb er zu Syrakus, und trieb einerley Gewerbe mit dem Alten.

Indessen hatte Hippothous ein mächtiges Raubheer aufgerichtet, womit er aus Aethiopien abzuziehen, und größere Unternehmungen zu wagen beschloß. Denn es war ihm nicht genug, nur einzelne Personen zu berauben, sondern ganze Dörfer und Städte wollt' er anfallen. Daher versammelt' er seine Leute, und lud den ganzen Raub auf Lastthiere und Kameele, deren er nicht wenige hatte, und verließ Aethiopien. Sein Zug gieng nach Egypten und Alexandrien; denn er hatte sein Auge wieder auf Phönizien und Syrien gerichtet. Anthia, glaubt' er, wäre längst gestorben. Aber Amphinomus, der sie in ihrer Hölle bewachte, war so verliebt in das Mädchen, daß es ihm unmöglich war, sich von ihr loszureißen. Seine Zärtlichkeit und die seiner Geliebten drohende Gefahr verhinderten ihn, dem Hippothous nachzufolgen. Daher verbarg er sich



Mündung des Nils, wo er ausstieg, und das übrige Egypten durchstreifte. Indessen erfuhr der Stadthalter von Egypten den Vorfall mit Aria, und daß Hippothous mit seinem Räuberheer Aethiopien verlassen hätte. Daher warb er starke Mannschaft an, macht' einen seiner Verwandten, mit Namen Polypidus, einen schönen und muthigen Jüngling, zum Anführer, und sandt' ihn gegen die Räuber aus. Polypidus stieß mit seinem Heer bey Pelusium auf den Hippothous, und sogleich kam's auf dem Ufer zum Gesecht, in welcher von beiden Seiten viel Volf blieb. Mit einbrechender Nacht wurden die Räuber überwältigt, und größtentheils von den Soldaten niedergeworfen. Die wenigen übrigen wurden gefangen, und nur dem einzigen Hippothous, welcher seine Waffen von sich warf, gelang es, in der Dunkelheit zu entkommen, worauf er sich zu Alexandrien heimlich einschiffte und ins weite seegelte. Sein ganzer Sinn stand nunmehr nach Sicilien; wo er verborgen zu bleiben, und sich leicht durchzubringen gedachte, weil ihm Sicilien als eine große und reiche Insel gerühmt worden war. Dem Polypidus indessen wars nicht genug, bloß diese Räuber, die ihm entgegen gestossen waren, überwältigt zu haben; sondern er wollte weiter nachsuchen; um vielleicht noch den Hippothous selbst,

oder wenigstens einige seiner Vorthengsänger zu entdecken und solchergestalt ganz Egypten zu reinigen. Daher nahm er einen Theil seines Heeres, und die gefangnen Räuber mit sich, damit diese es anzeigten, wenn irgendwo noch einer sich blicken ließe, schiffte den Nil hinauf, durchsuchte alle Städte, und gedachte bis nach Aethiopien zu gehen. Auf die Art kam er nun auch nach Koptus, wo sich Anthia mit dem Amphinomus befand. Hier erkannten die gefangnen Räuber den Amphinomus, und zeigten es dem Polydus an, welcher ihn sogleich gefangen nahm. Als man ihn verhörte, gestand er alles mit Anthien. Polydus ließ hierauf das Mädchen vor sich führen, und fragte, wer und von wannen sie wäre? Sie gestand aber in keinem Stücke die Wahrheit; sondern, sie war eine Egypterin und von den Räubern aufgefangen worden. Bei dieser Unterredung verliebte sich Polydus stracks auf das heftigste in Anthien, ob er gleich zu Alexandrien eine Gemahlin hatte. Anfangs trachtete sie der verliebte Jüngling durch Versprechungen zu gewinnen; als sie aber auf dem Rückzuge nach Alexandrien zu Memphis ankamen, wollte er ihre Gewalt zusehen. Aber es gelang ihr sich loszupecken, und den Tempel der Isis zu erreichen. Hier betete sie: „O Schutzgöttin Egyptens, die du



da mir so oft geholfen, errette mich abermal! gieb, daß auch Polhibus meiner schone, da du mich bisher dem Abrokomas getreu und keusch erhalten hast!“ Polhibus voll Ehesfurcht gegen die Göttin, und zugleich von Lieb' und Mitleid gegen die unglückliche Anthia durchdrungen, gieng ihr ganz allein in den Tempel nach, und schwur, ihr nimmer Gewalt und Schmach anzuthun; sondern ihr ihre Keuschheit zu lassen, so lange sie selbige behalten wollte; und nur mit dem Anschauen ihrer Reize und ihrem Gespräch seine Leidenschaft zu befriedigen. Anthia traute keinen Schwüren, und verließ den Tempel wieder. Da Polhibus beschlossen hatte zur Erholung noch drey Tage am Memphis zu verweilen, so begab sich Anthia in den Tempel des Apis, den allersansehnlichsten in ganz Egypten. Die Gottheit ertheilet hier Weissagungen, wenn sie verlangt werden, und wenn Jemand herzu nahet und betet, so kommt der Gott selbst zum Vorschein, und die Egyptier, welche im Tempel dienen, verkünden die Zukunft entweder in Versen oder in Prosa. Anthia kam, und fiel vor dem Apis nieder: „O du menschenfreundlichster aller Götter, betete sie, der du gegen alle Fremdlinge so mitleidig bist, erbarme dich einer Unglücklichen; gieb mir eine wahrhafte Weissagung von meinem Abrokomas!“

Wenn ich ihn wieder sehen und einen Gemahl an ihm haben soll; so will ich standhaft nach aushalten. Ist er aber dahin, so ist mir nicht besser, als daß ich nun auch von diesem sammervollen Leben mich losmache.“ So steht sie und gieng weinend zum Tempel hinaus. Hier aber ruften ihr die Knaben, die an der Pforte spielten, all auf einmal entgegen: „Bald wird Anthia ihren geliebten Abrokmas wieder umarmen!“ Dieser Zuruf löst ihr wieder Muth ein, und sie dankte den Göttern. Drauf gieng die Reise weiter nach Alexandrien fort.

Die Gemahlin des Polyidus hatt' es vorher erfahren, daß ihr Gemahl eine Geliebte mit sich brächte. Da sie nun besorgte, Polyides möcht' ihr diese Fremde vorziehen; so berathschlagte sie, wie sie sich an dieser Störerin ihres Ehefriedens rächen möchte; welches sie aber alles dem Polyidus verschwieg. Dieser, als er dem Stadthalter von seiner Ausführung Nachricht ertheilte, verwaltete seine Befehlshaberkelle nun immer weiter fort. Als er einst abwesend war, ließ Rhenda, so hieß die Gemahlin des Polyidus, Anthien, die mit ihr in eben dem Hause wohnte, vor sich bringen, riß ihr die Kleider herunter, und überhäufte sie mit Schlägen. „Du Rachlose, schreie  
 sie,



sie, du Störerin meiner Ruhe, vergeblich sollst  
 du dem Polydus schön danken! Nichts soll dir  
 deine Gestalt nützen. Rauber magst du vielleicht  
 besiegt und mit versoffenen Tuben Schande ge-  
 trieben haben; aber Rhendens Bette sollst du nim-  
 mermehr schänden! Diese Freude laß dir verges-  
 hen!“ So rief sie und ließ ihr das Haar abschee-  
 ren, ließ ihr Ketten anlegen, und übergab sie  
 einem getreuen Sklaven, mit Namen Klotus, der  
 sie auf ein Schiff bringen, und einem Kuppler  
 nach Italien verkaufen sollte. „Du bist ja so  
 schön, rief sie ihr nach; dort kannst du deine un-  
 mäßige Lust büssen!“ Klotus führte Anthien  
 fort; welche in Thränen und Wehklagen aus-  
 brach. „O ihr verrätherischen Reize! o traurige  
 Schönheit! welchen Jammer bringt ihr über  
 mich! Waren Grube, Mord, Ketten und Raub-  
 gesindel noch nicht genug? Soll ich mich nun vor  
 der Hurenbude feil bieten? Soll mir ein Kuppler  
 diese Keuschheit abzwingen, die ich dem Abro-  
 mas so heilig bis hierher bewahrt? O Herr,  
 rief sie, und fiel dem Klotus zu Füßen, o führe  
 mich nicht in so großes Unglück! tödte mich lieber!  
 Nimmermehr halt' ichs bei einem Kuppler aus!  
 Glaube mir, ich bin zur Sittsamkeit gewöhnet!“  
 Ob sie nun gleich mit diesen Klagen den Klotus  
 zum Mitleid bewegte, so bracht' er sie doch nichts  
 desto



desto weniger fort nach Italien. Als Volvibus  
 zu Hause kam, sagt ihm Rhenda, Anthia war  
 entlaufen, und er mag ihr leicht Glauben be-  
 wenn er an das zurück dachte, was schon gesche-  
 hen war. Alceus kam mit Anthien nach La-  
 rent, einer Stadt in Italien, und fürchtete das  
 Gebot der Rhenda zu sehr, um sie nicht einem  
 Kuppler zu verkaufen. Als dieser an ihr eine  
 Schönheit wahrnahm, dergleichen er sein Leben-  
 lang nicht gesehen hatte, so hoffte er großen Ge-  
 winn von ihr zu ziehen. Drei Tage ließ er ihr  
 Ruhe, sich von der Ermüdung der Reise und den  
 Schlägen der Rhenda zu erholen. Alceus reiste  
 drauf wieder zurück nach Alexandrien, und stattete  
 Rhenden Bericht von seiner Ausrichtung ab.  
 Hippothous war indeß in Sicilien gelandet, wo  
 er nicht zu Syrakus, sondern zu Tauromenium  
 ausstieg, und Gelegenheit suchte, sich seinen Un-  
 terhalt zu erwerben. Aberkomas aber, nach-  
 dem er lange Zeit zu Syrakus hingebracht hatte,  
 verfiel in gänzliche Muthlosigkeit und in die grau-  
 samste Beklemmung, weil er eben so wenig An-  
 thien finden, als sein Vaterland glücklich wie-  
 der erreichen konnte. Er beschloß daher Sicilien  
 zu verlassen, und nach Italien zu segeln; und  
 wenn er dort nicht fände, was er suchte, seine  
 unglückliche Fahrt nach Ephesus zu richten. Denn  
 seine



seine Eltern und alle Epheser waren vermuthlich schon längst äußerst bekümmert um ihn gewesen, da weder Bote noch Brief einlief. Ueberall hatten sie schon hingefandt, um nachzuforschen, und da sie nichts erfahren können, so hatten Kummer, Alter, und sie selbst das Ende ihrer Tage beschleunigt.

Unterdes war zu Panthus der Herr des Leukon und der Rhobe, der Gefährten Anthiens und des Abrokomas, gestorben, und hatte ihnen eine reiche Erbschaft hinterlassen; weshalb diese nach Ephesus zurück zu kehren beschlossen. Denn sie glaubten, ihre Gebieter wären schon längst wohlbehalten zu Hause, indem sie, ihrer Meinung nach, bereits hingemach genug in der Fremde ausgestanden hätten. Sie luden demnach alle das Ubrige auf ein Schiff, und traten die Reise nach Ephesus an. Nach einer Fahrt von wenigen Tagen landeten sie zu Rhodus, wo sie erfuhren, daß Abrokomas und Anthia noch keinesweges in Sicherheit, ihre Eltern aber verschieden waren. Daher beschlossen sie nicht nach Ephesus zu gehen, sondern noch eine Zeitlang hier zu verweilen, um etwas von ihren Gebietern auszuforschen.

Der Hurenwirth, welcher Anthien gekauft hatte, wollte sie wider alle Gewalt vor der Hurenbude



bude feil stellen, und zog ihr daher allerley Schmuck und schöne Kleider an. Sie aber weint und winselte laut: „O weh, über allen Jammer! was ich durch die Bande, und durch die Räuber noch nicht elend genug? Muß ich auch noch zu so schändlicher Unzucht gezwungen werden? O Schönheit, die du mir mit Recht diese Beschimpfungen zuziehst, warum muß ich dich so zur Unzeit besitzen? — Doch, warum wehlag' ich? Warum kann' ich nicht lieber auf einen Anschlag, meine bis hieher ungekränzte Jugend zu retten?“ So sprach sie bey sich; und der Kuppler schleppte sie immer fort nach der Hurenbude, und rief ihr bald Muth, bald Drohungen zu. Als sie nun vor der Bude feil stand, strömte eine Menge von Bewunderern ihrer Schönheit, herbey. Viele waren gleich fertig, den Preis der Wollust zu erlegen. Als sie sich nun so in der äußersten Noth sah, erfaßte sie diese listige Ausflucht. Plötzlich stürzte sie mit erschlasten Gliedern zu Boden, und ahmte die Krankheit nach, welche man die Krankheit von den Göttern nennet. Alle Gegenwärtigen geriethen in Schauer und Mitleiden hierüber; bey jedem erstarb die Begierde zum Genuße, und alle suchten ihr Hülfe zu leisten. Der Kuppler, als er diesen Unfall vernahm, und glaubte, daß das Mädchen im Ernste krank wäre, brachte sie nach

nach Haus' und ins Bett', um sie wieder herstellen zu lassen. Als sie nun wieder zu sich selbst gekommen zu seyn schien, fragt' er nach der Ursache dieser Krankheit. „Herr, antwortete sie, ich wollte dir schon lange mein Unglück offenbaren, aber ich schämte mich, darum verschwieg ichs dir; nun aber da du alles weißt, fällt mir das Geständniß leichter. Als ich noch ein Kind war, verirrt' ich mich einmal an einem Fest' bey der Nachtfeyer von den Meinigen, und gerieth an das Grab eines kürzlich verstorbenen Menschen. Jählings sprang hier einer aus dem Grab' hervor, und wollte mich fest halten. Ich aber schrie und nahm die Flucht. Der Mann war von fürchterlichem Ansehn, und hatt' eine schreckliche Stimme. Endlich, als der Tag anbrach, ließ er mich los, schlug mich aber vor die Brust, und sagte: hiermit hatt' er mir diese Krankheit angethan. Seitdem hub dieses Uebel bey mir an, welches mich von Zeit zu Zeit befällt. Aber ich bitte dich, Herr, zürne deswegen nicht mit mir; denn ich bin unschuldig daran. Du kannst mich ja wieder verkaufen, ohne etwas am Preis einzubüßen.“ Der Kuppler war zwar sehr verdrüsslich hierüber; indessen ließ ers doch gut seyn, weil er sie für unschuldig an diesem Unfall hielt.

Unters

Unterdessen, daß Anthia beim Kuppler krank lag und geheilt wurde, kam Abrokomas aus Sicilien nach Mucerrum in Italien. Weil es ihm nun hier an Lebensunterhalt gebrach, und er nichts anzufangen wußte; so sucht' er zwar anfangs nach Anthien, — denn für sie lebt' er nur, und um ihretwillen schweift' er so umher — als er sie aber nicht fand, so gab er sich bey einigen Steinmehren in Arbeit. Für ihn gewiß ein saures Gewerbe! denn sein Körper war nicht gewöhnt, sich harten Arbeiten zu unterziehen. Er bejammerte daher oft sein Schicksal. „Siehe, meine Anthia, seufzt' er, welch ein müßseliges Geschäft dein Abrokomas verrichten muß! Zu Sklavendiensten hab' ich mich verdungen! denn noch wollt' ich mich über alles das trösten, wenn ich nur hoffen könnte, dich wieder zu finden, und den Rest meiner Tage mit dir zu verleben. Aber ach! vielleicht zerarbeit' ich mich hier vergebens, und dich hat längst Sehnsucht und Kummer um deinen Abrokomas getödtet! denn das weiß ich, geliebtes Mädchen, daß du auch in der Todesstunde meiner noch nicht vergessen hast.“

Sozammert' er und quälte sich bey seiner Arbeit. Anthia aber hatte mittlerweile zu Tarent einen Traum. Es deucht' ihr im Schlafe, sie

448

lag' in den Armen des schönen Abrokomas und genöthe der ersten Früchte ihrer Zärtlichkeit wieder. Hierauf kam' ein andres schönes Frauenzimmer und zöge den Abrokomas hinweg von ihr. Als sie nun hierüber aufschrie und ihn beym Namen rief, war der Traum weg. Aus diesem Gesicht hob sie sich wieder empor, und glaubt' es war' alles wahr, was sie geträumet hätte. „O weh mir, über alles Unglück! seufzte sie. Erbuld ich doch alles nur mögliche Drangsal! Ich Elende, versuch' alle mögliche Künste, meine Tugend zu bewahren; und dich, Abrokomas, hat vielleicht schon eine andre Schönheit gewonnen! Denn was bedeutete dieser Traum anders? — Ach, warum leb' ich nun noch? Warum härm ich mich? O wie reizend ist es zu sterben, um dieses grausamen Lebens sich zu entledigen! Sich zu entledigen, dieser schändlichen und gefährvollen Knechtschaft! Wenn Abrokomas seine Schwüre gebrochen, so mögen die Götter seinen Mordneid nicht rächen; denn er hats vielleicht aus Zwang gethan. Für mich aber wirds dem unerachtet immer rühmlich seyn, mit meiner Tugend unter zu gehen.“ So sprach sie, unter häufigen Thrdnengüssen, und sann auf Art und Weise sich um zu bringen. Hippothous hatt' es indeß zu Lauromanium anfangs sehr schlimm; denn es mangelte ihm



ihm an allem Nothwendigen. Nach der Zeit aber verliebte sich eine alte Matrone in ihn und der Mangel zwang ihn, sie zu heurathen. Die Alte starb bald darnach, und ließ ihn große Reichthümer nach. Nun besaß er ein prächtiges Gefolge von Sklaven, Vorrath an Kleidern und köstliches Hausgeräth im Ueberfluß. Einst entschloß er sich zu einer Reise nach Italien, um schöne Sklaven und Sklavinnen, nebst andern Sachen, wie sie ein reicher Mann zu haben pflegt, sich anzuschaffen. Den Abrokomas hatt' er noch nicht vergessen, sondern wünscht' ihn immer noch wieder zu finden; denn es deucht' ihm das größte Glück, mit diesem sein ganzes Vermögen, ja sein Leben zu theilen. Er segelt' also von Sicilien ab, von wannen ihn ein Jüngling von guter Familie, den er wegen seiner Schönheit an seinem ganzen Vermögen Theil nehmen ließ, begleitete.

Der Kuppler, so bald er glaubte, daß Anthia wieder hergestellt wäre, dacht' auf ihren Verkauf und führte sie auf den Marktplatz, wo er sie den Käufern zur Schau ausstellte. Nun fügte sich, daß eben Hippothous durch Tarent kam, welcher gerade was schönes zu kaufen suchte. Er erkannte sie den Augenblick, und sann, ganz erkannt, hin und her über diese Erscheinung. „Ist dies nicht dasselbe Mädchen, das ich einmal in Egypten in  
die





die Grube werfen und Hunde mit ihr einsperren ließ, um die Ermordung des Anchialus zu rächen? Wie kommt sie hieher? Wie ist sie erhalten worden? Wie mag sie aus der Grube entflohen seyn? Welche unerwartete Erscheinung!,, So sprach er bey sich selbst, und trat hinzu sie zu kaufen.

Als er bey ihr stand, fieng er zu ihr an: „Wist du in Egypten wohl bekannt, Mädchen? Giebst du nicht einmal dort unter die Räuber? Ist dir sonst nichts widerwärtiges in diesem Lande begegnet? Sage mir's nur getrost! denn ich habe dich sehr gut dafelbst gekannt.„ Als sie Egypten nennen hörte und an den Anchialus, die Räuberbande und die Grube zurück dachte, fieng sie an zu schluchzen und zu winnern; drauf schlug sie ihre Augen gegen den Hippothous auf, aber sie erkannte ihn im geringsten nicht. „Dich habe grausames Ungemach in Egypten erfahren. Ja, Fremdling, wer du auch seyn magst, ich bin dort in den Händen der Räuber gewesen. Aber sage mir, woher weißt du das alles schon? Woher kennest du mich Unglückliche? Doch das Gerücht mag dir vielleicht meine Drangsale verkündet haben; dich aber kenn' ich ganz und gar nicht.„ Aus dieser Antwort erkannte sie Hippothous völlig wieder, und ohne ein Wort weiter zu sagen, kaufte er sie dem Kuppler ab, nahm sie mit sich, und hieß sie

B 2 .

gutes



gutes Mutes seyn. Hierauf sagt er ihr, wer er wäre; erinnerte sie an vieles, was in Egypten vorgefallen war; sodann erzählt, er ihre Flucht und seinen Reichthum. Sie aber gestand ihm, daß sie den unzüchtigen Anchialus ermordet hätte, und bat ihn deshalb um Vergebung. Drauf erzählte sie ihm alles mit der Grube, mit dem Amphinomus, die Sanftmut der Hunde, und kurz, ihre ganze Erlösung. Den Hippothous rührte diese Erzählung; er fragte nun weiter nicht nach, wer sie wäre, vielmehr erwachten in ihm, durch den täglichen Umgang mit Anthien Begierden nach ihren Umarmungen. Ob er ihr nun gleich große Dinge versprach, so lehnte sie doch anfangs den Antrag damit ab, daß sie der Umarmungen ihres Herrn unwürdig wäre. Als ihr aber Hippothous immer weiter anlag, und sie keine Ausflucht mehr wußte, hielt sie es für besser, ihm das ganze Geheimniß zu entdecken, als dem Abrokomas ihr Gelübde zu brechen. Sie erzählte ihm drauf alles vom Abrokomas, von Ephesus, von ihrer Liebe, ihren Schwüren, ihren Unglücksfällen, auch von der Räuberbande, und weinte dabei bitterlich um ihren Geliebten. Als Hippothous erfuhr, daß sie Anthia und die Gemahlin seines über alles geliebten Freundes wäre, umarmt er sie und hieß sie getrost seyn, erzählte

ihr



ihre drauf seine Freundschaft mit dem Abrokomas, befehlt sie bey sich im Hause und trug für sie aus Achtung gegen den Abrokomas, dem er allenthalben nachforschen ließ, alle mögliche Sorgfalt.

Inzwischen trieb Abrokomas zu Mucerrum zwar anfangs sein saures Geschäft; als ihm aber endlich die Arbeit gar zu hart fiel, beschloß er nach Ephesus zurück zu gehen. Zu dem Ende begab er sich zur Nachtzeit an das Meer, wo er ein Schiff antraf, das eben auslaufen wollte, auf welchem er sich ein- und wieder nach Sicilien schiffte, um von dort aus über Kreta, Cypern und Rhodus nach Ephesus zu reisen, und vielleicht auf diesem Umwege noch etwas von Ant'hien auszufundschaffen. Mit geringem Vorrath versehen, kam er also in Sicilien an, und fand dort seinen ersten Wirth den Regialeus bereits gestorben. Nachdem er seinem Schatten das Todtenopfer gebracht und auf seinem Grabe bitterlich geweinet hatte, schiffte er sich wieder ein, seegelte Kreta vorbei und kam nach Cypern. Hier hielt er sich nur wenig Tage auf und verrichtete zu der Schutzgöttin dieser Insel sein Gebet. Von da lichter' er und kam nach Rhodus, wo er in einer Herberge nicht weit vom Hafen einkehrte. Als er nun so



nahe bey Ephesus war, wachr' in ihm das Adenken an alles sein Ungemach, an sein Vaterland, an seine Eltern, an Anthien und an seine Gefährten von neuem und noch stärker auf. „O weh über all mein Unglück! rief er endlich aus; soll ich nun allein nach Ephesus zurückkehren und ohne Anthien unter die Augen meiner Eltern treten? Soll ich umsonst eine so lange Reise unternommen haben? werd' ich nicht unglaubliche Dinge zu Haus erzählen, wenn ich keinen Zeugen meiner ausgestandenen Leiden mit mir bringe? O du! du, Abrokomas! bleib so lange weg von Ephesus, bis du Anthiens Grab gefunden, ihre Asche beweint und das letzte Opfer der Zärtlichkeit ihr dargebracht haben wirst; und alsdann folge deine Seele der ihrigen nach!“, So sprach er und durchschweifte ängstlich die Stadt, voll Sehnsucht nach Anthien und nach Unterhalte.

Indessen hatten Leuton und Rhobe, welche sich zu Rhodus aufhielten, ein Geschenk im Tempel der Sonne, neben der goldnen Rüstung, die vor diesem Anthia und Abrokomas gewenhet, aufgestellt, und eine Inschrift mit goldnen Buchstaben, die das Gelübde für Anthien und den Abrokomas enthielt, dazu gesetzt; drunter aber waren ihre völligen Namen: Leuton und Rhobe,

Rhode; ausgedruckt. Diese Inschrift fiel dem Abrokomas in die Augen, als er in den Tempel zu beten kam. Als er nun las und die Gützigkeit seiner Bedienten darinn erkannte, so setzt er sich daneben und hub an bitterlich zu weinen. „Dich über alles Unglückseliger! rief er aus. Nun ist das Ende meines Lebens da! das ist die Schrift unsrer Gespielen! das ist das Gelübde, das sie um unser beyder willen thaten! Ach! was soll aus mir allein werden? Wo soll ich diese geliebten, guten Seelen finden?“, So sagt er und weinte. Indem aber standen Leuton und Rhode neben ihm. Denn sie pflegten hieselbst gewöhnlich ihr Gebet zur Gotttheit zu verrichten. Als sie nun den Abrokomas neben der Inschrift sitzen und die Rüstung betrachten sahen, und ihn nicht kannten; so verwunderten sie sich, wie Jemand bey fremden Wehstücken so lange sich aufhalten könnte. Daher redt ihn Leuton an: „Jüngling, was sitzt du bey Wehstücken, die dir nichts angehen, und weinst und wimmerst so? Warum bekümmerst du dich? Gehn dir die Namen in dieser Inschrift was an? Freulich gehen sie mir an, antwortet ihm Abrokomas; dieses Gelübde haben Leuton und Rhode gethan; und ich Armer brenne für Verlangen dieselbe nebst Antheil wieder zu sehen.“ Leuton und Rhode stans-



den in krummen Erkaunen da, als sie dieß hörten, und da sie ihm drauf näher betrachteten, erkannten sie ihn an seinem Wesen, an seiner Stimme und an der Art, mit der er sich an Anthien erinnerte. Sogleich fielen sie auch zu seinen Füßen, gaben sich zu erkennen; und erzählten ihm all ihre Begebenheiten; nemlich die Reise von Tyrus nach Syrien, den Zorn der Mantho, ihre Verkaufung nach Lycien, den Tod ihrer Herrschaft, ihre Reichthümer und die Rückreise nach Rhodus. Drauf nahmen sie den Abrokomas mit sich in ihre Wohnung, übergaben ihm ihr ganzes Vermögen, bedienten ihn mit aller Sorgfalt und hießen ihn gutes Muts seyn. Aber bey ihm gieng nichts über Anthien, daher war seiner Thränen noch kein Ende.

Indessen daß nun Abrokomas sich bey seinen alten Gespielen zu Rhodus aufhielt und berathschlugte, was er anfangen wollte, beschloß Hippothous Anthien aus Italien hinweg und nach Ephesus, zu führen, um sie ihren Eltern wieder zubringen und Nachricht vom Abrokomas einzuziehen. Daher ließ er alles das Seinige auf ein großes Ephesisches Schiff laden, seegelte mit Anthien ab und landete nach einer kurzen und angenehmen Fahrt des Nachts zu Rhodus an. Hier selbst

selbst kehrt er bey einer alten Matrone, mit Namen Anthia, nicht weit vom Ufer ein, und nahm Anthien mit sich zu seiner Wirthin. Diese Nacht ruhten sie aus, und den folgenden Tag wollten sie weiter schiffen. Es traf sich aber, daß dieser ein Festtag war, welchen die Rhodier der Sonne zu Ehren mit öffentlicher Pracht begieneten. Alle Bürger versammelten sich zu dieser Feier, und es geschah ein feyerlicher Auszug in den Tempel, woselbst geopfert wurde. Leukon und Rhode waren auch unter der Menge; nicht so wohl um Antheil an dem Feste zu nehmen, als etwas von Anthien auszuforschen. Indem trat Hippothous mit Anthien in den Tempel. Sie warf ihren Blick auf ihre Weibskleider und dachte an die verfloßnen Zeiten zurück. „O du, hub sie nun an, die du auf alle Sterblichen und ihre Handlungen herabblickest, o Sonne, warum übersiehest du mich Arme denn allein? Ach! Wie glücklich war ich, als ich ehemals mit meinem Abrokomas hier betete und dir Opfer darbrachte! Jedermann pries mich glücklich; nun aber bin ich aus einer Freien eine Sklavin, und aus einer Glüklichen eine Elende, eine Gefangene geworden. Nun muß ich allein nach Ephesus zurückkehren und vor den Meinigen ohne dem Abrokomas erscheinen.“ So sprach sie und



zerfloß daher in Thränen. Drauf bat sie den Hippothous, daß er ihr erlauben möchte, eine Locke von ihrem Haupte zu nehmen und sie der Sonne für das Wohl ihres Geliebten zu weihen. Als nun Hippothous ihr solches vergönnte, so schnitt sie von ihren Haaren, so viel sie konnte, ab, ersah die Gelegenheit, als Niemand mehr zugegen war, und hing es mit dieser Inschrift auf: Anthia weyhet für ihren geliebten Abrothomas der Gottheit diese Locke. Als dieses geschehen, betete sie und gieng mit dem Hippothous von dannen.

Peukon und Rhode, die unterdessen dem Zuge nachgefolget waren, traten izt wieder in den Tempel, und als sie die Geschenke ansahen, erkannten sie stracks das Haar ihrer Gebieterin. Sie fiengen sogleich an zu weinen und küßten die Locke nicht anders, als ob es Anthia selber gewesen wäre. Drauf giengen sie fort, sie unter den Rhodiern, die ihre Namen noch von dem vorigen Besuche her wußten, auszufragen. Als sie aber diesen Tag nichts erfahren konnten, kehrten sie nach Hause zurück und verkündigten dem Abrothomas, was sich im Tempel zugetragen. Er konnte dieses unerwartete Glück kaum glauben; inzwischen lebte doch die Hoffnung, Anthien wieder





wiederzufinden, von neuem in seiner Seele auf. Am folgenden Tage gieng Anthia wiederum mit dem Hippothous in den Tempel, weil ihre Abreise diesen Tag noch nicht vor sich gehen konnte. Sie setzte sich neben die Wehstücker und weint und achzte. Indem aber traten Leukon und Rhode in den Tempel. Den Abrokomas hatten sie ganz außer sich über die gestrige Begebenheit zu Hause gelassen. Im Hereintreten erblickten sie Anthien; ihr Angesicht war ihnen zwar fremd; aber sie erriethen gleich an den Aeußerungen ihrer Bärtlichkeit, an den Thränen, an den aufgestellten Geschenken, an der Inschrift und an ihrem ganzen Wesen, daß es Anthia seyn mußte. Verstummt und außer sich warfen sich beide zu ihren Füßen; und als sich Anthia hierüber verwunderte und nicht wußte, wer sie wären, noch was sie wollten, (denn daß es Leukon und Rhode waren, kam ihr nicht in den Sinn,) so kamen sie endlich wieder zu sich selbst von ihrem Entzücken. „O Gebieterin! riefen sie nun, o Anthia, wir sind deine Hausgenossen, Leukon und Rhode, deine Reisegefährten, welche die Räuber mit dir gemeinschaftlich entführten. Ach! welches Schicksal führt dich denn hieher? Sey getrost, Gebieterin, deinem Abrokomas gehts noch wohl. Er ist hier und hört nicht auf, um dich zu wehnen.“



nen. „ Dieser Name durchfuhr Anthiens Seele so heftig, daß sie sich kaum aufrecht erheben konnte. Sie erkannte nun die alten Gefährten, und stürzt in ihre Umarmung, worauf sie von ihnen die genaueste Nachricht von ihrem Abrokomas erhielt.

Alle Rhodier flohen herbei, als sie vernahmen, daß Anthia sich wieder gefunden hätte. Abrokomas aber lief mit großem Geschrey wie ein Wahnsinniger mitten durch die Straßen der Stadt, und begegnete Anthien bey dem Tempel der Isis, wo eine Menge von Rhodiern seine Geliebte umrungen hatte. Sie erkannten sich gleichbeim ersten Anblick; denn jeglichem macht' es sein eigen Herz kund. Drauf umschlangen sie einander und sanken zu Boden in der Umarmung. Ein Sturm von Leidenschaften, Wollust, Schmerz, Furcht, Andenken an das Vergangne und Grauen vor der Zukunft, erhoben sich in ihren Seelen. Aus dem Munde der Meng' erscholl ein lautes Freudengeschrey: Groß ist die Götthin Isis! Das ist der schöne Abrokomas und die holde Anthia, die wir ehemals bey uns sahen! Als sich beyde wieder erhohlt, standen sie auf und giengen in den Tempel der Isis. „Dir, riefen sie aus, dir, erhabne Isis, gebühret der Dank für unsre Erhaltung!



haltung. Durch dich, verehrungswürdige Göttin, haben wir uns wieder bekommen! „Mit diesem Ausruf warfen sie sich vor dem Heiligtum und dem Altare der Göttin nieder. Drauf begaben sie sich zurück in Leukons Wohnung, die auch Hippothous bezog und bereiteten sich zu der Abreise nach Ephesus.

Nach dem Opfer und der Mahlzeit dieses Tages, gieng es an ein langes Erzählen. Jeder sagte was er seit dieser langen Trennung gethan und gelitten. Sie erhoben sich nicht eher vom Mahl, und des Erzählens war eher kein Ende, als bis die Nacht hereinbrach, da sich denn jeder zur Ruhe begab, wo ihn die Umstände hin führten. Leukon fand bey Rhoden, Hippothous beim schönen Klithenes, der mit ihm aus Sicilien nach Italien gezogen war, und Abrokomas bey Anthien, seine Stelle. Als nun alles eingeschlafen war und eine tiefe Stille herrschte, so umschlang Anthia ihren Abrokomas, und weinte. „Hab ich, sagte sie, hab ich endlich dich wieder, mein Geliebter, nach so langem Herumirren durch Länder und Meere! Nachdem ich den Drohungen und Versuchungen der Räuber zu Wasser und Lande, nachdem ich der Schmach des Kupplers, nachdem ich den Banden und der Grube, ja selbst der

Nacht



Macht des Giftes und dem Grab' entronnen bin? — O du Geliebter meiner Seele, ich bin jetzt noch eben diejenige, die ich bey unsrer Trennung in Tyrus war. Niemand hat mich zu einem Vergehen vermocht; weder Mörus in Syrien, noch Perilaus in Cilicien; weder Psammis, noch Polhibus in Egypten; weder Anchialus in Aethiopien, noch mein Herr zu Tarent; und ich habe alle Künste angewandt, um dir meine Keuschheit zu bewahren. Bist du mir auch eben so getreu geblieben, mein Abrokomas? oder hat mich eine andre Schönheit aus deinem Herzen verdrängt? Hat dich Niemand gezwungen, deiner Schwüre und meiner Liebe zu vergessen? „— So sprach sie, und küßt' ihn bey jedem Worte. „Ach! ich schwöre dir's, antwortete nun Abrokomas, bey dieser seligen und für uns so spät erschienenen Stunde, daß mir weder ein Mädchen schöner erschienen, noch irgend ein Weib besser, denn du, gefallen hat. Du empfangst jetzt deinen Abrokomas so rein, so unschuldig wieder, als du ihn in den Ketten zu Tyrus verlassen.“ So betheuerten sie die ganze Nacht sich die bewahrte Treue, und glaubten einander sehr leicht, weil sie es so wünschten.

Sobald der folgende Tag anbrach, luden sie ihre Sachen auf ein Schiff, und segelten unter Begleits



Begleitung aller Rhodier von dannen. Hippothous folgt ihnen nebst alle dem Seinigen und seinem Klisihenes nach; und in wenigen Tagen langten sie zu Ephesus an. Die ganze Stadt hatte bereits Nachricht von ihrer Erhaltung. Nachdem sie ausgestiegen, begaben sie sich sogleich wie sie waren in den Tempel der Diane, beteten, opferten und wehnten der Göttin Geschenke. Die Inschrift enthielt alles, was sie gethan und erlitten. Hierauf begaben sie sich in die Stadt, und errichteten bald ihren Eltern, die Alter und Gram getödtet hatten, prächtige Grabmäler. Ihr übriges Leben verfloß ihnen nun besammnen, wie ein einziger Festtag. Leukon und Rhode, ihre Gespielen, hatten ihr ganzes Vermögen mit ihnen gemein. Hippothous beschloß hinfort nun auch zu Ephesus zu leben. Dem Hyperanthes erbaut er zu Lesbos ein herrliches Grabmaal. Den Klisihenes nahm er an Kindes Statt auf, und so verfloßen ihm zu Ephesus beim Abrokomas und bey Antien seine Tage.











DEC18

